

LE DÉPARTEMENT
DE L'ISÈRE PRÉSENTE

SERVICE DU
PATRIMOINE
CULTUREL

DE BÉTON ET DE LUMIÈRE

UN INVENTAIRE
DU PATRIMOINE
RELIGIEUX
DU XX^E S.

DU 03
DÉC. 2024
AU 31
DÉC. 2025

EXPOSITION ITINÉRANTE & ANIMATIONS
PROGRAMME 2024 → 2025



GRATUIT

LE PROGRAMME SERA ENRICHİ
AU FUR ET À MESURE DE LA SAISON.
PLUS D'INFOS SUR CULTURE.ISERE.FR

isère
LE DÉPARTEMENT



Jean-Pierre Barbier
Président du Département de l'Isère

Témoins de la spiritualité et de l'histoire de notre pays, les églises, les temples protestants, les synagogues, les mosquées... tous constituent une part vibrante de notre patrimoine, que recense le Département de l'Isère.

C'est désormais sur le XX^e siècle que le Département de l'Isère a mis la focale. En effet, si les inventaires du patrimoine conduits précédemment ont étudié un très grand nombre d'édifices religieux, ils n'ont pas traité les constructions du XX^e siècle. À la faveur d'une collaboration avec le Diocèse de Grenoble, il nous est apparu important de faire un état des lieux de ce patrimoine si particulier dont le devenir est parfois incertain. Plus de 200 édifices ou éléments de mobilier ont été recensés. Ils révèlent une très grande audace de création et marquent une rupture de style avec le siècle précédent.

« De béton et de lumière » retrace l'important travail réalisé par le Département, en collaboration avec le Diocèse de Grenoble.

S'illustre ainsi à travers l'innovation des formes, des techniques, des matériaux utilisés un siècle de grande modernité et de liberté à la fois artistique, architecturale mais aussi liturgique voire philosophique. La diversité des expressions architecturales et le nombre important d'édifices sont autant de raisons pour partager ces belles découvertes avec le public et envisager leur avenir.

Cette exposition circulera dans près d'une quinzaine de lieux différents, pendant toute l'année 2025, pour permettre au plus grand nombre de la découvrir. Elle s'accompagne d'un programme d'animations particulièrement fourni.

Faisons donc la lumière sur ces édifices audacieux de foi et de modernité !

À l'heure où l'on s'interroge en France sur le devenir de nombreux lieux de culte, le Département s'est attaché à recenser et documenter les édifices et les œuvres d'art religieux réalisés au XX^e siècle en Isère.

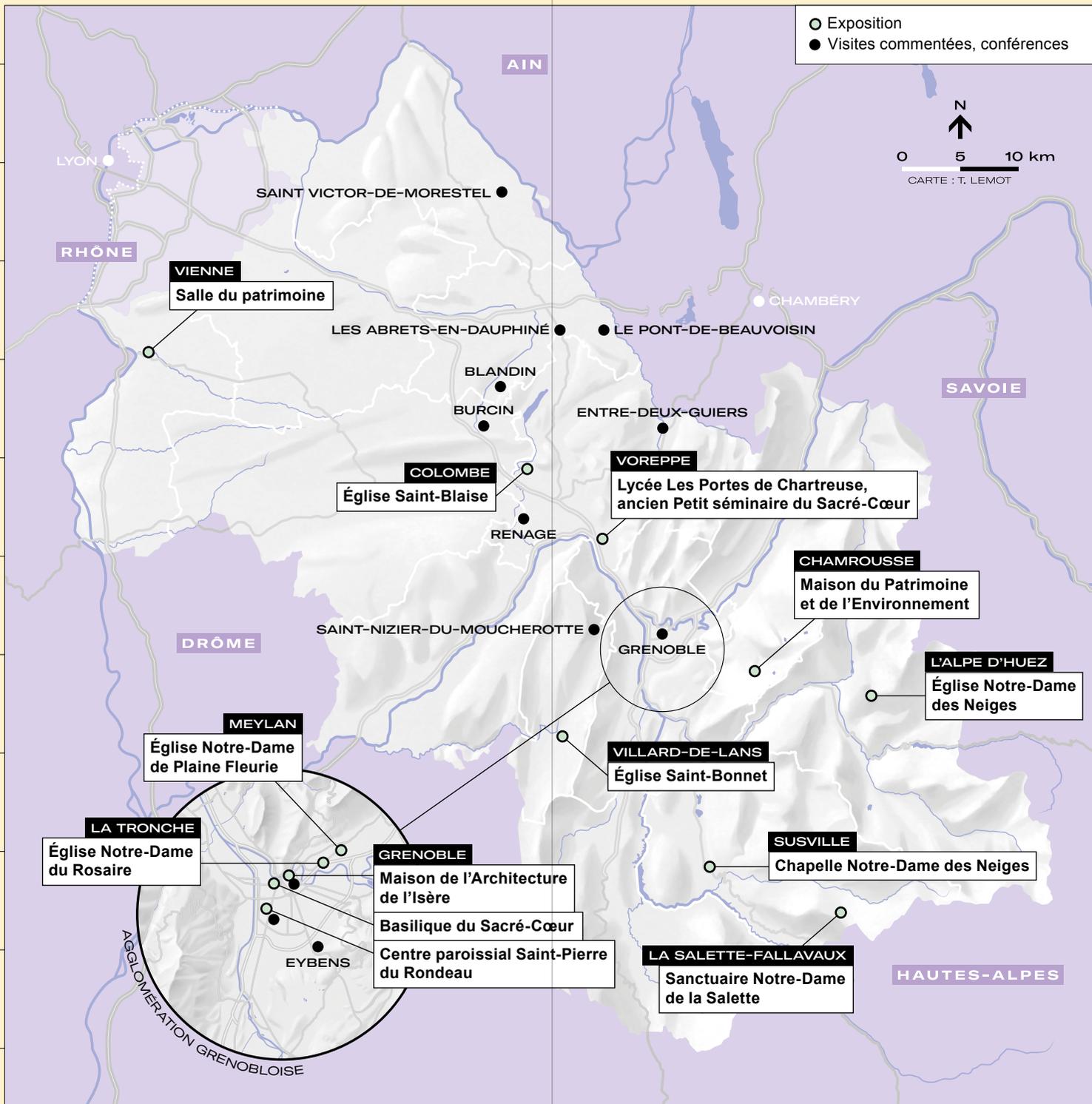
L'ambition est d'aborder l'ensemble des religions et des confessions représentées sur le territoire, mais seuls les lieux relevant du culte catholique font l'objet de la présente exposition. Ce travail d'inventaire a été réalisé en partenariat avec l'Association diocésaine de Grenoble, propriétaire de la majorité des églises construites après 1905. Le corpus rassemble près d'une centaine de sites bâtis au XX^e siècle et autant d'églises antérieures décorées, remeublées ou réaménagées durant cette période.

Pour donner une résonance à ce projet, l'exposition circulera sur le territoire dans treize lieux d'accueil. Une série d'événements accompagnera son itinérance au fil de l'année 2025.

Partez à la rencontre de ce patrimoine original, découvrez ou redécouvrez l'exposition à Grenoble, Vienne ou l'Alpe-d'Huez, et participez aux temps forts de sa programmation.

Prenez le temps d'observer la diversité des propositions artistiques et l'audace de ces architectures, fruits de leur époque et de ses défis.

Belle découverte et bonnes visites !



DE BÉTON ET DE LUMIÈRE PRÉSENTATION

À l'heure où l'on s'interroge en France sur le devenir de nombreux lieux de culte, le Département s'est attaché à recenser et documenter les édifices et les œuvres d'art religieux réalisés au XX^e siècle en Isère.

L'ambition est d'aborder l'ensemble des religions et des confessions représentées sur le territoire, mais seuls les lieux relevant du culte catholique font l'objet de la présente exposition. Ce travail d'inventaire a été réalisé en partenariat avec l'Association diocésaine de Grenoble, propriétaire de la majorité des églises construites après 1905. Le corpus rassemble près d'une centaine de sites bâtis au XX^e siècle et autant d'églises antérieures décorées, remeublées ou réaménagées durant cette période.

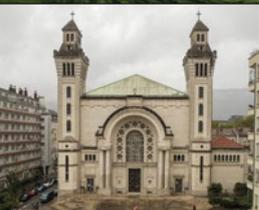
Pour donner une résonance à ce projet, l'exposition circulera sur le territoire dans treize lieux d'accueil. Une série d'événements accompagnera son itinérance au fil de l'année 2025.

Partez à la rencontre de ce patrimoine original, découvrez ou redécouvrez l'exposition à Grenoble, Vienne ou l'Alpe-d'Huez, et participez aux temps forts de sa programmation.

Prenez le temps d'observer la diversité des propositions artistiques et l'audace de ces architectures, fruits de leur époque et de ses défis.

Belle découverte et bonnes visites !

LES LIEUX D'EXPOSITION

			<p>Église Notre-Dame des Neiges → l'Alpe d'Huez</p> <p>06 26 47 05 36 Du 02/07 au 01/09 Tous les jours de 8h30 à 19h</p> <p>77 Chemin de la chapelle</p> 
	<p>Centre paroissial Saint-Pierre du Rondeau → Grenoble</p> <p>108 Cours de la Libération et du Général de Gaulle</p> <p>04 56 00 80 74 Du 03/12/2024 au 31/01/2025 Fermée le 25/12, 01/01 et 03/01 Mercredi de 9h à 12h Vendredi de 14h à 18h Samedi de 10h à 18h</p> 		<p>Sanctuaire Notre-Dame de la Salette → La Salette-Fallavaux</p> <p>Le Sanctuaire</p> <p>04 76 30 32 90 Du 01/08 au 01/09 Tous les jours de 8h à 23h</p> 
	<p>Maison du Patrimoine et de l'Environnement → Chamrousse</p> <p>680 Route des Trolles</p> <p>04 76 89 96 05 Du 04/02 au 30/03 Mardi et mercredi de 10h à 12h et de 14h à 17h. Dimanche de 14h à 17h Ouverture exceptionnelle les jeudis 27/02 et 06/03 de 14h à 17h</p> 		<p>Église Notre-Dame du Rosaire → La Tronche</p> <p>1 Rue Jean de la Fontaine</p> <p>04 76 54 55 31 Du 03/09 au 29/09 Tous les jours de 9h à 18h</p> 
	<p>Église Saint-Bonnet → Villard-de-Lans</p> <p>53, place des Martyrs</p> <p>06 79 50 42 86 Du 07/02 au 31/03 Tous les jours de 9h à 17h30</p> 		<p>Maison de l'Architecture de l'Isère → Grenoble</p> <p>4 Place de Bérulle</p> <p>04 76 54 29 97 Du 09/09 au 16/10 Du mardi au jeudi de 13h30 à 18h30. Vendredi de 14h à 18h. Ouverture exceptionnelle le samedi 20/09 de 14h à 18h dans le cadre des Journées européennes du patrimoine</p> 
	<p>Église Saint-Blaise → Colombe</p> <p>30 Place du Chanoine Garnier</p> <p>04 76 55 81 98 Du 01/04 au 02/06 Tous les jours de 10h à 18h</p> 		<p>Église Notre-Dame de Plaine Fleurie → Meylan</p> <p>1 Rue des peupliers</p> <p>04 76 90 50 66 Du 01/10 au 02/11 Tous les jours de 9h à 18h</p> 
	<p>Salle du patrimoine → Vienne</p> <p>Centre d'Interprétation de l'Architecture et du Patrimoine 1 Place du Jeu de Paume</p> <p>04 74 78 31 54 Du 05/06 au 27/07 Fermée le 14 juillet Tous les jours de 9h30 à 12h30 et de 14h à 18h</p> 		<p>Lycée Les Portes de Chartreuse, ancien Petit séminaire du Sacré-Cœur → Voreppe</p> <p>387 Avenue de Stalingrad</p> <p>06 79 69 42 97 Du 18/10 au 02/11 Tous les jours de 10h à 12h et de 14h à 16h</p>
	<p>Chapelle Notre-Dame des Neiges → Susville</p> <p>190 Route des Maquisards</p> <p>04 76 81 00 84 Du 21/06 au 30/06 Tous les jours de 14h à 18h. Ouverture exceptionnelle le lundi 23/06 jusqu'à 22h dans le cadre de La Nuit des églises</p> 		<p>Basilique du Sacré-Cœur → Grenoble</p> <p>3 Place Doyen-Gosse</p> <p>04 38 03 84 30 Du 04/11 au 31/12 Du mardi au vendredi de 7h à 18h. Samedi de 10h à 18h. Dimanche de 10h à 12h30 En matinée seulement durant les vacances de Noël</p> 



GRENOBLE

EXPOSITION → CENTRE PAROISSIAL SAINT-PIERRE DU RONDEAU

Inauguration mardi 3 décembre

Du mercredi 4 décembre au vendredi 31 janvier

Fermée mercredi 25 décembre

Mercredi de 9h à 12h, vendredi de 14h à 18h et samedi de 10h à 18h

CHAMROUSSE

VISITE COMMENTÉE

→ ÉGLISE DU SAINT-ESPRIT

Construite en 1967, en plein développement de la station de Roche Béranger, cette église, anciennement centre œcuménique, est une des réalisations phares de cette période. Derrière ses parois courbes revêtues d'écailles de bois ou de pierres, découvrez deux ambiances très différentes entre la nef haute, grande ouverte sur la nature environnante et la chapelle basse, plus feutrée, propice au recueillement. Laissez-vous raconter l'histoire de cet édifice et les acteurs de sa construction.

Par **Audrey Talbot** de la Maison du Patrimoine et de l'Environnement

Jeudi 26 décembre à 10h30

Réservation : 04 76 89 96 05, a.talbot@chamrousse.com, ou sur place aux horaires d'ouverture

JANVIER 2025

DÉCEMBRE 2024

5 GRENOBLE

EXPOSITION → CENTRE PAROISSIAL SAINT-PIERRE DU RONDEAU

Du mardi 4 décembre au vendredi 31 janvier

Mercredi de 9h à 12h, vendredi de 14h à 18h et samedi de 10h à 18h

Fermée mercredi 1^{er} et vendredi 3

VISITE COMMENTÉE

→ BASILIQUE SAINT-JOSEPH DE GRENOBLE

Par **Laurent Le Corroller**, architecte du patrimoine

Samedi 18 janvier à 11h

DÉAMBULATION À PIED, EN BUS OU À VÉLO

→ BASILIQUE DU SACRÉ-CŒUR (DÉPART)

Sur les pas d'Arcabas

Découvrez ou redécouvrez ses œuvres et les églises qui les abritent : la basilique du Sacré-Cœur, l'église Saint-Vincent-de-Paul, la basilique Saint-Joseph (chapelle de semaine) et le Centre Œcuménique Saint-Marc.

Par l'association des Amis de l'œuvre d'Arcabas

Samedi 11 janvier

Durée 3 ou 4h (visites et temps de déplacement)

Bonnes chaussures et titre de transport à prévoir

CHAMROUSSE

VISITE COMMENTÉE → ÉGLISE DU SAINT-ESPRIT

Par **Audrey Talbot** de la Maison du Patrimoine et de l'Environnement

Tous les jeudis de janvier à 10h30

Réservation : 04 76 89 96 05, a.talbot@chamrousse.com, ou sur place aux horaires d'ouverture



CHAMROUSSE

EXPOSITION → MAISON DU PATRIMOINE ET DE L'ENVIRONNEMENT

Du mardi 4 février au dimanche 30 mars

Mardi et mercredi de 10h à 12h et de 14h à 17h, dimanche de 14h à 17h

Ouverture exceptionnelle jeudi 27 de 14h à 17h

CYCLE DE CONFÉRENCES

→ CINÉMA LE SCHUSS

Un architecte et deux artistes. La rencontre de Pierre Jomain, Pierre Székély et Arcabas

Par **Christine Julien**, historienne, ancienne responsable du Musée Arcabas en Chartreuse

Lundi 10 février à 14h : *Le centre œcuménique de Chamrousse*

Lundi 17 février à 14h : *Arcabas et l'architecte Pierre Jomain*

Lundi 24 février à 14h : *Véra et Pierre Székély en Isère*

Centre commercial de Roche Béranger / Chamrousse, 1750, Avenue du Père Tasse

Informations Service culturel : 04 76 59 02 27 ou serviceculturel@chamrousse.com

Réservation Office de Tourisme : 04 76 89 92 65 ou contact@chamrousse.com

VISITE COMMENTÉE → ÉGLISE DU SAINT-ESPRIT

Par **Audrey Talbot** de la Maison du Patrimoine et de l'Environnement

Tous les jeudis de février à 10h30

Réservation : 04 76 89 96 05, a.talbot@chamrousse.com, ou sur place aux horaires d'ouverture

VILLARD-DE-LANS

EXPOSITION → ÉGLISE SAINT-BONNET

Du vendredi 7 février au lundi 31 mars

Tous les jours de 9h à 17h30

VISITE COMMENTÉE → ÉGLISE SAINT-BONNET

Au cœur du bourg, cette église surprend par son mobilier et ses verrières. Venez découvrir comment, sous l'impulsion du chanoine Douillet, architectes, artisans et artistes ont contribué, en plusieurs étapes, à sa transformation.

Par **Caroline Roussel**, guide conférencière

Mercredi 19 février à 15h

Réservation Maison du Patrimoine de Villard-de-Lans : 04 76 95 17 31

6



VILLARD-DE-LANS

EXPOSITION → ÉGLISE SAINT-BONNET

Du vendredi 7 février au lundi 31 mars

Tous les jours de 9h à 17h30

SAINT-NIZIER-DU-MOUCHEROTTE

VISITE COMMENTÉE → ÉGLISE SAINT-NIZIER

L'édifice connaît dans les années soixante une campagne de restauration accompagnée d'un véritable réaménagement intérieur. Le curé fait appel à des artistes verriers, fresquistes, sculpteurs ou ferronniers d'art. Découvrez leurs réalisations, dont un étonnant chemin de croix en ceps de vigne et bois de sycomore.

Par **Caroline Roussel**, guide conférencière

Jeudi 20 mars à 10h30

Réservation Maison du Patrimoine de Villard-de-Lans : 04 76 95 17 31

CHAMROUSSE

EXPOSITION → MAISON DU PATRIMOINE ET DE L'ENVIRONNEMENT

Du mardi 4 février au dimanche 30 mars

Mardi et mercredi de 10h à 12h et de 14h à 17h, dimanche de 14h à 17h

Ouverture exceptionnelle jeudi 6 de 14h à 17h

CONFÉRENCE → CINÉMA LE SCHUSS

Arcabas et les églises du XX^e siècle

Si l'intervention d'Arcabas à Saint-Hugues en Chartreuse reste fondamentale, elle ne doit pas éclipser ses collaborations avec les architectes du XX^e siècle. Découvrez ses œuvres en Isère, à Chambéry, Bergame ou Meythet.

Par **Christine Julien**, historienne, ancienne responsable du Musée Arcabas en Chartreuse

Lundi 3 mars à 14h

Centre commercial de Roche Béranger / Chamrousse, 1750 Avenue du Père Tasse

Informations Service culturel : 04 76 59 02 27 ou serviceculturel@chamrousse.com

Réservation Office de Tourisme : 04 76 89 92 65 ou contact@chamrousse.com

FÉVRIER
MARS

7



VISITE COMMENTÉE

→ ÉGLISE DU SAINT-ESPRIT

Par **Audrey Talbot** de la Maison du Patrimoine et de l'Environnement

Tous les jeudis de mars à 10h30

Réservation : 04 76 89 96 05, a.talbot@chamrousse.com, ou sur place aux horaires d'ouverture

LES ABRETS-EN-DAUPHINÉ

CONFÉRENCE

→ ÉGLISE SAINT-PIERRE (LA BÂTIE-DIVISIN)

L'atelier de vitraux grenoblois Bessac : de sa fondation en 1860 à nos jours

Venez découvrir l'histoire et les réalisations d'un des plus anciens ateliers de maîtres-verriers français. Une production d'œuvres qui ont suivi les courants artistiques de leur époque et ornent désormais plus de six mille édifices, sur les cinq continents.

Par **Christophe Berthier**, peintre-verrier

Vendredi 28 mars à 18h

8

MARS



COLOMBE

EXPOSITION → ÉGLISE SAINT-BLAISE

Du mardi 1^{er} avril au lundi 2 juin

Tous les jours de 10h à 18h

CONFÉRENCE → ÉGLISE SAINT-BLAISE

La restauration des peintures de l'église Saint-Blaise

Artiste aux multiples facettes, René-Maria Burlet a réalisé, en 1960, le grand décor peint du chevet de l'église, restauré en 2022.

Par **Mélissa Losano**, artiste peintre et restauratrice

Samedi 5 avril à 17h

Proposée par la Mairie, dans le cadre des Journées Européennes des Métiers d'Art
Informations : 04 76 55 81 98

CONFÉRENCE → MAIRIE, SALLE DU CONSEIL

René-Maria Burlet, acteur de la vie artistique lyonnaise.

Une traversée dans le XX^e siècle de la modernité

Laissez-vous raconter le parcours de René-Maria Burlet (1907-1994) et son œuvre peinte sacrée, au travers notamment de son intervention à l'église de Colombes.

Par **Béatrix Burlet**, fille de René et Marie Burlet, historienne et médiatrice artistique spécialisée en art contemporain

Samedi 12 avril à 17h

AVRIL



9



COLOMBE

EXPOSITION → ÉGLISE SAINT-BLAISE

Du mardi 1^{er} avril au lundi 2 juin

Tous les jours de 10h à 18h

EYBENS

VISITE ET MÉDITATION MUSICALE

→ ÉGLISE SAINT-CHRISTOPHE

Découvrez les cinq thèmes autour desquels le maître-verrier René-Louis Petit a construit sa proposition artistique. Commentaires vidéo et méditations musicales alterneront durant la soirée.

Avec **Bruno Charnay**, organiste

Samedi 17 mai à 17h30

Entrée et participation libres

Proposées par l'**Association des Amis de l'église d'Eybens** à l'occasion des trente ans de sa rénovation (1995). Informations au 06 85 20 73 13

BLANDIN + BURCIN + PONT-DE-BEAUVOISIN

+ ENTRE-DEUX-GUIERS + RENAGE

VISITES COMMENTÉES

Déambulation à la découverte de Luc Barbier

Au XX^e siècle, rares sont les chantiers de construction ou de rénovation d'églises, qui intègrent la création de décors peints. En Isère, l'artiste peintre lyonnais Luc Barbier renouvelle le genre. Dans le cadre d'une déambulation commentée, venez découvrir son style si expressif et ses questionnements peints sur les murs de plusieurs églises.

Par **Laurence Pinzetta**, guide conférencière

Samedi 17 mai : 10h → Église de Blandin
14h30 → Église de Burcin

Samedi 24 mai : 10h → Monastère des Religieuses du Rosaire, Pont-de-Beauvoisin
14h30 → Église d'Entre-deux-Guiers

Samedi 31 mai : 10h → Église de Renage

Réservation auprès de la guide conférencière : 06 77 30 48 10

11 VILLARD-DE-LANS

VISITE CONFÉRENCE

→ BELVÉDÈRE DE VALCHEVRIÈRE (DÉPART)

Le chemin de croix de Valchevrière : une œuvre artistique, religieuse et commémorative

Inauguré en septembre 1948 par l'évêque M^{gr} Caillot en mémoire des martyrs du Vercors, le chemin de croix égrène ses quatorze stations le long de la route de Villard-de-Lans au hameau de Valchevrière. Découvrez l'histoire de ce projet unique, dessiné par l'architecte Pierre Pouradier-Duteil avec le concours d'un artiste peintre et d'un artisan émailleur. Vous parcourez à pied le tronçon final à partir du belvédère de Valchevrière, jusqu'à la chapelle qui abrite l'ultime station.

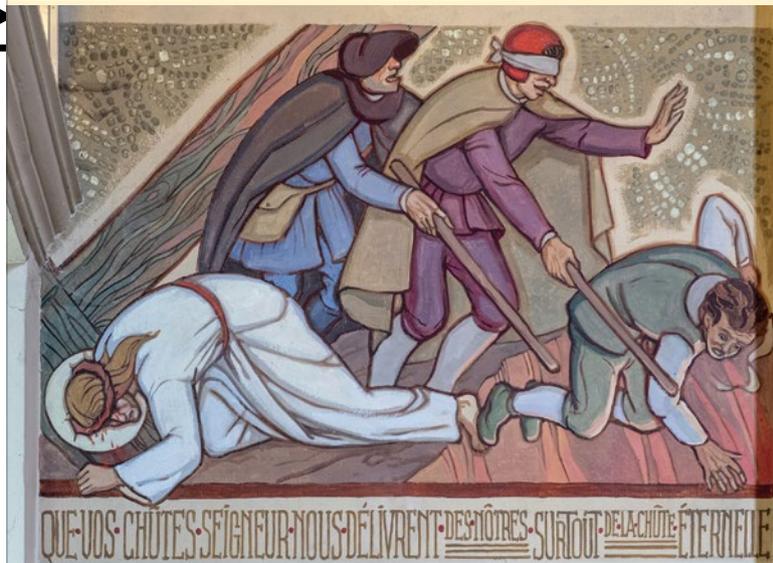
Par **Blandine Damieux-Verdeau**, guide conférencière

Dimanche 25 mai de 10h à 12h

Public adulte

En extérieur / debout

Réservation Maison du Patrimoine de Villard-de-Lans : 04 76 95 17 31



EXPOSITION → SALLE DU PATRIMOINE

Du jeudi 5 juin au dimanche 27 juillet, fermée lundi 14 juillet

Tous les jours de 9h30 à 12h30 et de 14h à 18h

VISITE DÉCOUVERTE

→ ÉGLISE SAINT-ANDRÉ LE BAS

L'église Saint-André le Bas et ses vitraux du XX^e siècle

Par le Service Animation du patrimoine de Vienne

Tous les jours à 11h et 16h30, sauf lundi 14

VISITE COMMENTÉE*Pièces modernes pour églises anciennes : le circuit*

Vitraux, autels ou sculptures, l'art sacré se fait contemporain lors de ce parcours à la découverte des pièces du XX^e siècle que renferment les églises viennoises. En chemin, un passage par l'exposition vous dévoilera les œuvres remarquables des églises modernes de l'Isère.

Par le Service Animation du patrimoine de Vienne

Date à préciser

Durée : 1h30

Informations et réservations au 04 74 78 70 51

EXPOSITION

→ ÉGLISE NOTRE-DAME DES NEIGES

Du mercredi 2 juillet au lundi 1^{er} septembre

Tous les jours de 8h30 à 19h

VISITES COMMENTÉES

→ ÉGLISE NOTRE-DAME DES NEIGES

Au cœur de la station, laissez-vous surprendre par cette église, conçue comme un centre cultuel et culturel à l'occasion des Jeux Olympiques d'hiver 1968. Résolument moderne, par son architecture comme par son mobilier, elle cache une exceptionnelle série de vitraux signés Arcabas, évoquant la vie de Jésus-Christ d'après l'Évangile de saint Marc.

Par Frédéric Tane, animateur culturel

Tous les mardis à partir du 8 juillet de 17h30 à 19h

CONCERTS

→ ÉGLISE NOTRE-DAME DES NEIGES

Du jeudi 17 juillet au jeudi 14 août

Tous les jeudis à 18h15

Plus d'informations sur notredamedesneiges-alpedhuez.asso.fr

EXPOSITION

→ ÉGLISE NOTRE-DAME DES NEIGES

Du mercredi 2 juillet au lundi 1^{er} septembre

Tous les jours de 8h30 à 19h

VISITES COMMENTÉES

→ ÉGLISE NOTRE-DAME DES NEIGES

Par **Frédéric Tane**, animateur culturel

Tous les mardis d'août de 17h30 à 19h

CONCERTS

→ ÉGLISE NOTRE-DAME DES NEIGES

Jusqu'au jeudi 14 août

Tous les jeudis à 18h15

Plus d'informations sur notredamedesneiges-alpedhuez.asso.fr

LA SALETTE-FALLAUAUX

EXPOSITION

→ SANCTUAIRE NOTRE-DAME DE LA SALETTE

Du vendredi 1^{er} août au lundi 1^{er} septembre

Tous les jours de 8h à 23h

CONFÉRENCE*Arcabas au Sanctuaire Notre-Dame de la Salette*

À la fin des années 1980, à la demande du Sanctuaire, Arcabas peint plusieurs toiles destinées à y être exposées. L'artiste va réaliser également des peintures murales dans l'abside, avant de concevoir mobilier liturgique, verrières et tabernacle pour la nouvelle « chapelle de La Rencontre », inaugurée en 1995.

Par **Christophe Batailh**, professeur et théologien

Samedi 30 août à 15h



LA TRONCHE

EXPOSITION

→ ÉGLISE NOTRE-DAME DU ROSAIRE

Du mercredi 3 au lundi 29 septembre

Tous les jours de 9h à 18h

CONFÉRENCE → SALLE CLÉMENCIÈRE*Louis Galliard, artiste tronchois*

Combien de profils aussi singuliers que celui de Louis Galliard ? Athlète avant d'être arboriculteur, artiste tout en devenant maire de La Tronche, il n'a cessé, durant toute sa vie d'artiste, de chercher à donner vie à des figures, dans le bois comme dans la pierre. Caroline Roussel vous révélera la vie et les œuvres de cet artiste atypique, encore relativement méconnu.

Par **Caroline Roussel**, guide conférencière**Dimanche 21 septembre à 14h**

Salle Clémencière, 11/13 rue Doyen Gosse

Réservation auprès de la guide conférencière : 06 70 18 49 08

VISITE COMMENTÉE

→ ÉGLISE NOTRE-DAME-DU-ROSAIRE

Laissez-vous surprendre par cette église, conçue à la fin des années 1960 au cœur du nouveau quartier Doyen-Gosse par Maurice Novarina, avec la complicité du sculpteur Émile Gilioli. Derrière ses façades en béton brut de décoffrage, découvrez un art sobre et dépouillé, dans lequel l'éclairage zénithal joue un rôle essentiel.

Par **Caroline Roussel**, guide conférencière**Dimanche 21 septembre à 16h**

Réservation auprès de la guide conférencière : 06 70 18 49 08

AOÛT
SEPTEMBRE



GRENOBLE

EXPOSITION

→ MAISON DE L'ARCHITECTURE DE L'ISÈRE

Du mardi 9 septembre au jeudi 16 octobre

Ouverture exceptionnelle samedi 20 de 14h à 18h dans le cadre des Journées européennes du patrimoine

Du mardi au jeudi de 13h30 à 18h30, vendredi de 14h à 18h

VISITE COMMENTÉE

→ CHAPELLE DE BEAUVERT

La restauration de la chapelle Saint-Paul de Beauvert

Par Hubert Lempereur, architecte, chercheur indépendant

Vendredi 19 septembre à 17h30 (horaire à confirmer)

85 Avenue Léon Blum

Plus d'informations sur culture.isere.fr

CONFÉRENCE

→ MAISON DE L'ARCHITECTURE DE L'ISÈRE

Grenoble 1866-1977 : architecture religieuse et modernité

Par Hubert Lempereur, architecte, chercheur indépendant

Mardi 23 septembre à 19h

Renseignements auprès de la Maison de l'architecture : 04 76 54 29 97

Dans la limite des places disponibles

BURCIN

VISITES COMMENTÉES

→ ÉGLISE SAINT-MARTIN

Poussez la porte de l'église paroissiale et contemplez les décors peints par l'artiste lyonnais Luc Barbier, dont la scène monumentale du chevet représentant la charité de saint Martin (1938). Le peintre a également décoré la chapelle voisine Notre-Dame de Milin.

Samedi 20 et dimanche 21 septembre

Proposées par la **mairie de Burcin**, dans le cadre des Journées européennes du patrimoine. Informations : 04 76 65 00 90

19

GRENOBLE

EXPOSITION

→ MAISON DE L'ARCHITECTURE DE L'ISÈRE

Du mardi 9 septembre au jeudi 16 octobre

Du mardi au jeudi de 13h30 à 18h30, vendredi de 14h à 18h

DÉAMBULATION À PIED, EN BUS OU À VÉLO

→ BASILIQUE DU SACRÉ-CŒUR (DÉPART)

Sur les pas d'Arcabas

Découvrez ou redécouvrez ses œuvres et les églises qui les abritent : la basilique du Sacré-Cœur, l'église Saint-Vincent-de-Paul, basilique Saint-Joseph (chapelle de semaine) et le Centre Œcuménique Saint-Marc.

Par l'association des Amis de l'œuvre d'Arcabas

Samedi 4 octobre à 14h

Durée 3 ou 4h (visites et temps de déplacement)

Bonnes chaussures et titre de transport à prévoir

MEYLAN

EXPOSITION

→ ÉGLISE NOTRE-DAME DE LA PLAINE-FLEURIE

Du mercredi 1^{er} octobre au dimanche 2 novembre

Tous les jours de 9h à 18h

VOREPPE

EXPOSITION

→ LYCÉE LES PORTES DE CHARTREUSE

Du samedi 18 octobre au dimanche 2 novembre

Tous les jours de 10h à 12h et de 14h à 16h

CONFÉRENCE → CHAPELLE DU LYCÉE LES PORTES DE CHARTREUSE

Le béton au service de Dieu. L'architecte Pierre Pouradier-Duteil et la chapelle de l'ancien petit séminaire de Voreppe (1932-1934)

Un condensé de modernité et de lumière niché au pied de la Chartreuse. Venez découvrir l'ancien petit séminaire de Voreppe, construit dans les années 1930 par l'architecte grenoblois Pierre Pouradier-Duteil, alors à l'avant-garde architecturale de son époque, tout en expérimentant son ambiance lumineuse si particulière, digne de la Sainte-Chapelle à Paris.

Par Céline Papat, historienne de l'architecture

Dimanche 19 octobre à 10h



SEPTEMBRE OCTOBRE

18

VOREPPE

EXPOSITION

→ LYCÉE LES PORTES DE CHARTREUSE

Du samedi 18 octobre au dimanche 2 novembre

Tous les jours de 10h à 12h et de 14h à 16h

SAINT-VICTOR-DE-MORESTEL

VISITE CONFÉRENCE → ÉGLISE PAROISSIALE

René-Maria Burllet (1907-1994)

Cet artiste a traversé le XX^e siècle et sa modernité entre surréalisme, cubisme et recherches personnelles. Découvrez à l'église de Saint-Victor-de-Morestel, la spécificité de sa pratique artistique, inspirée des compagnonnages et de sa redécouverte de la technique de la fresque.

Par **Béatrix Burllet**, fille de René et Marie Burllet, historienne et médiatrice artistique spécialisée en art contemporain

Dimanche 9 novembre à 15 h

GRENOBLE

EXPOSITION → BASILIQUE DU SACRÉ-CŒUR

Du mardi 4 novembre au mercredi 31 décembre

Du mardi au vendredi de 7h à 18h, samedi de 10h à 18h, dimanche de 10h à 12h30

CONFÉRENCES

→ BASILIQUE DU SACRÉ-CŒUR, AUDITORIUM

Le Sacré-Cœur de Grenoble : histoire d'un vœu et de sa réalisation

Gilles-Marie Moreau vous dévoilera comment le projet de construction de la basilique se rattache à la fois à une dévotion ancienne (XVII^e siècle), et à un vœu relatif à la Grande Guerre de 1914-1918.

Par **Gilles-Marie Moreau**, responsable de la Commission diocésaine d'art sacré, suivie d'une visite accompagnée par Michel Viallet

Samedi 15 novembre de 10h à 12h

Les vitraux d'Arcabas

Christophe Berthier vous retracera sa longue et fructueuse collaboration artistique avec Arcabas. Vingt-cinq ans de projets partagés, retranscrits en œuvres de lumière.

Par **Christophe Berthier**, peintre-verrier

Samedi 22 novembre à 14h



20

21

NOV.

NOVEMBRE



GRENOBLE

EXPOSITION → BASILIQUE DU SACRÉ-CŒUR

Du mardi 4 novembre au mercredi 31 décembre

En matinée seulement durant les vacances de Noël

Du mardi au vendredi de 7h à 18h, samedi de 10h à 18h, dimanche de 10h à 12h30

DÉAMBULATION À PIED, EN BUS OU À VÉLO

→ BASILIQUE DU SACRÉ-CŒUR (DÉPART)

Sur les pas d'Arcabas

Par l'association des Amis de l'œuvre d'Arcabas

Samedi 6 décembre

Durée 3 ou 4h (visites et temps de déplacement)

Bonnes chaussures et titre de transport à prévoir

À VOIR AUSSI

→ MUSÉE ARCABAS EN CHARTREUSE

ÉGLISE SAINT-HUGUES-EN-CHARTREUSE
À SAINT-PIERRE-DE-CHARTREUSE

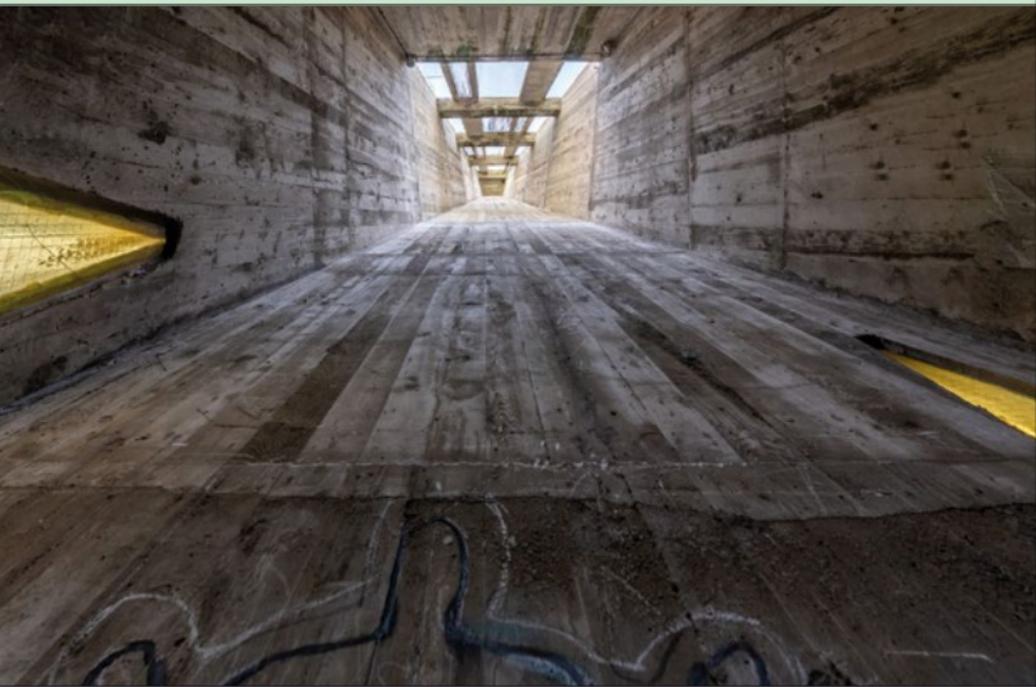
04 76 88 65 01

Entrée gratuite, fermé le mardi

Plus d'informations sur musees.isere.fr

Le musée fait partie du réseau des 11 musées du Département de l'Isère

DÉCEMBRE



Merci à tous les intervenants et à tous les partenaires qui font vivre cette exposition !

Association diocésaine Grenoble-Vienne • *Paroisses* : Saint-Jean de La Croix • Saint-Pierre – Saint-Paul • Saint-Joseph • Saint-Matthieu du Saint Eynard • La Croix de Valchevière • Notre-Dame de Milin • Sainte-Anne • Sainte-Croix • Saint-Bruno de Chartreuse • Sanctus en Viennois • Saint-Bernard en Oisans • Saint-Pierre-Julien-Eymard • Saint-Jean XXIII • Saint-Jacques de la Marche • La Sainte Trinité • Saint-Pierre du Pays des Couleurs • Notre-Dame de l'Espérance • Basilique du Sacré Cœur • Centre œcuménique Saint-Marc • Sanctuaire Notre-Dame de la Salette • Congrégation du Rosaire à Pont-de-Beauvoisin • Maison du Patrimoine de Villard-de-Lans • Maison du Patrimoine et de l'Environnement de Chamrousse • Maison de l'Architecture de l'Isère • Service animation du patrimoine de Vienne (Vienne ville d'art et d'histoire) • Musée d'histoire et d'archéologie de l'Alpe d'Huez • Association Puits'art • Association Notre-Dame des Neiges • Amicale du Petit Séminaire et des Portes de Chartreuse • Amis de l'œuvre d'Arcabas • Association des Amis de l'église d'Eybens • Les Amis de Vienne • Office de tourisme de Chamrousse • Cinéma Le Schuss • Lycée Les Portes de Chartreuse • *Mairies* : L'Alpe d'Huez • La Tronche • Vienne • Colombe • Burcin • Blandin • Renage • Entre-deux-Guiers • Saint-Victor-de-Morestel • Eybens • Chamrousse • Les Abrets-en-Dauphiné



@CULTURE.ISERE

©ADAGP Paris, 2024 • Vitraill/L'Agneau de Dieu, 1995, détail p.14. Christ Pantocrator (Sanctuaire Notre-Dame de la Salette), 1988 p.16. Église Saint-Hugues-en-Chartreuse ; Trinité (Saint-Vincent-de-Paul, Grenoble) p.20. Série de vitraux ; La Trinité (Sacré-Cœur, Grenoble) 2013-2016 ep.21. Maurice Novarina, Église Notre-Dame-du-Rosaire, 1969 p.17. Pierre Székely, Tabernacle (Église du Saint-Esprit, Chamrousse) 1967 p.6. Visuel de couverture : Arcabas (Jean-Marie Piro), Paroi de lumière, Église du Saint-Esprit de Chamrousse, 1967 – ©ADAGP Paris 2024
Crédits visuels : Nicolas Planfetti couverture et page 4–6–18–19. Pascal Sarrazin page 5. Denis Vinçon page 7–8–9–10–11–12–16–18–21
Andy Parant - Ville de Vienne page 13. Jean-Sébastien Faure page 14–15. David Richalet page 17 et 4^e de couverture. Silence page 20
Graphisme et scénographie : Silence