

AIDE À LA DIFFUSION DE LA MUSIQUE HORS LES MURS

2022-2023

CONVENTION DE PARTENARIAT

MUSIQUES ACTUELLES ET VARIÉTÉS

~ DÉPARTEMENT DE L'ISÈRE ~



Centre national
de la musique



CRÉDITS

Le présent document est une publication des partenaires Centre national de la musique et le Département de l'Isère. Toute utilisation ou reproduction, totale ou partielle, est soumise à l'utilisation du crédit « Sources : APPEL À PROJETS 2022-CNM - le Département de l'Isère. »

Juillet 2022

CRÉATION

Watson Moustache

Objectifs du dispositif

Cet appel à projets favorise l'irrigation musicale, toutes esthétiques confondues, des territoires ruraux, périurbains et de montagne, en prenant appui sur les équipements du champ du spectacle vivant par l'organisation de tournées. Ces tournées hors les murs, organisées par ces lieux de diffusion en partenariat avec des opérateurs locaux (communes, associations), permettront aux habitants des territoires moins dotés en offre culturelle de bénéficier de concerts, tout en œuvrant à leur développement culturel.

Projets cibles

Cette aide concerne la programmation hors les murs de concerts, toutes esthétiques confondues, par des équipements isérois du champ du spectacle vivant. Cette programmation ne devra pas avoir déjà fait l'objet d'une valorisation dans le cadre du programme d'[Aide à l'activité de diffusion des lieux](#) du CNM.

Critères d'éligibilité du demandeur

Le demandeur de l'aide doit :

- être affilié au CNM (l'affiliation au CNM est gratuite et sans condition d'ancienneté : https://cnm.fr/wp-content/uploads/2022/03/Guide_Affiliation_CNM.pdf) ;
- être une entreprise de spectacle titulaire de la ou des licences dont l'activité impose la détention ;
- être une structure culturelle iséroise (siège social en Isère) proposant des saisons culturelles, dans le champ du spectacle vivant, disposant d'une équipe de professionnels dédiés avec notamment une direction artistique ou une personne chargée de la programmation ;
- être financé par le département de l'Isère au moyen d'une subvention d'aide à la diffusion n'incluant pas le projet proposé ;
- être à jour de ses obligations déclaratives et de paiement à l'égard de la taxe fiscale sur les spectacles de variétés. Pour rappel, les assiettes retenues pour le calcul de la taxe sont la billetterie totale HT si elle est mise en place (la taxe est due par le détenteur des recettes) ou, à défaut, le prix de vente HT du spectacle (la taxe est due par le vendeur du spectacle) ;
- être en situation régulière au regard de l'ensemble de ses obligations professionnelles.

Critères d'éligibilité de la demande

Pour être éligible, la demande doit concerner :

- des représentations musicales (toutes esthétiques confondues) programmées durant l'année 2023 ;
- des représentations au bénéfice des habitants des communes qui ne sont pas ou peu concernées par une offre culturelle, en milieu rural, de montagne ou rurbain ;
- une programmation d'au moins 4 dates d'artistes, ensembles ou groupes pouvant être différents, mais dont au moins la moitié des artistes sur scène devront résider en Isère ;
- un développement significatif du nombre de dates « hors les murs » par rapport à la saison précédente de la structure culturelle ;

- des dates réalisées en partenariat avec une structure ou collectivité locale (association, commune, intercommunalité, etc.) ;
- des représentations dans des lieux dont la jauge est au minimum de 80 places ;
- des dates pour lesquelles l'opérateur assume la responsabilité et la mise en place, jusqu'à la billetterie, avec une participation souhaitable de la structure locale partenaire.

Critères d'appréciation de la demande

Seront appréciés par le comité de sélection :

- la rigueur et le sérieux de la demande et la sincérité des informations et documents ;
- le nombre de dates proposées ;
- la cohérence et la faisabilité budgétaire ;
- les actions spécifiques en faveur du développement des publics (notamment en termes de communication) ;
- les dispositions prises en faveur des femmes, tant dans l'équipe artistique que dans l'équipe technique.

Montant et plafonnement de l'aide

Le montant de l'aide est plafonné à 6 000 euros pour des dépenses effectuées avant le 31 décembre 2023.

L'apport conjoint du financement département et CNM ne pourra excéder 60 % du budget.

La valorisation des charges de structures est limitée à 15 % du budget prévisionnel.

Modalités de sélection

La date limite de dépôt des dossiers est fixée au 12 octobre 2022 inclus.

Les candidatures seront instruites par les deux partenaires puis soumises à un comité de sélection composé de personnalités qualifiées nommées par le CNM et de représentants du département de l'Isère.

Une notification d'attribution ou de refus sera communiquée aux demandeurs. Ce document aura valeur juridique.

Versement de l'aide

À l'issue du comité de sélection, les bénéficiaires recevront une avance de 70 % du montant total de l'aide accordée versée par le CNM, gestionnaire du fonds commun.

Le solde de 30 % sera versé par le CNM, sur présentation et instruction des justificatifs suivants, à déposer en ligne sur l'espace personnel sur le site du CNM dans les 6 mois suivant la fin de l'action, soit avant le 1^{er} juillet 2024 :

- bilan détaillé de la programmation ;
- budget réalisé de la programmation ;
- fiches de paie des artistes et techniciens éventuels en cas d'engagement direct ;
- contrats de cession.

Contacts

Centre national de la musique

Clémence Coulaud – clemence.coulaud@cnm.fr

Département de l'Isère

Hanna Stier – hanna.stier@isere.fr

2022-2023



CONVENTION DE PARTENARIAT

MUSIQUES ACTUELLES ET VARIÉTÉS



~ DÉPARTEMENT DE L'ISÈRE ~



Centre national
de la musique

