



Musées de l'Isère

« Un musée est une institution permanente sans but lucratif au service de la société et de son développement, ouverte au public, qui acquiert, conserve, étudie, expose et transmet le patrimoine matériel et immatériel de l'humanité et de son environnement à des fins d'études, d'éducation et de délectation. »

(Conseil International des Musées - ICOM)

Le département de l'Isère a la chance de disposer de 67 musées qui conservent des collections aussi riches que variées et s'attachent à les partager le plus largement possible. Tous sont présentés dans cette carte et l'on peut donc embrasser d'un seul coup d'œil la diversité des thématiques qu'ils exposent et constater que, comme il n'est pas de pays sans patrimoine, il n'est pas de territoire sans musée !

Musées d'histoire et de patrimoine, technique et industriel, de pays, d'histoire naturelle ou de beaux-arts, ils sont des lieux de connaissance, de rencontre, d'échanges culturels et de lien social.

Ils vous ouvrent leurs portes toute l'année, proposent des expositions renouvelées et de nombreuses occasions de les découvrir.

Entrez donc !

DONNÉES ISSUES DU BD TOPO®
 © IGN - 2015-AUTORISATION N° 5015-031
 EDITION AVRIL 2015
 REPRODUCTION INTERDITE

CONCEPTION GRAPHIQUE

> Denis Vedelago

CRÉDITS PHOTOGRAPHIQUES

Les amis de Bressieux, Les Amis de la Maison Ravier, andyparant.com, P. Avavian, F. Bally, F. Brunau, M. Cardone, L. Chaix, communes de Saint-Chef et de Saint-Martin-de-La-Cluze, F. Crispin, G. Depolier, C. Finet, V. Gaillard, J.-M. Guetel, D. Guillaudin, S. Guinrand, L. Hugony, C. Huret, D. Jungers, P. Lemaître, C. Mossière, Musées O.T. Vaujany, F. Patou, H. Pierremont, Y. Pillet, G. Renaux, M. Vandiel, D. Vinçon, S. Vuillemer, J. Salmio, Sorin-associés, XX.

CARTOGRAPHIE

> Thomas Lemot

IMPRESSION

> Manufacture d'histoires, Deux points

www.isere-patrimoine.fr

Carte

Musées de l'Isère

www.isere.fr

Musees de l'isère

AGGLOMÉRATION GRENOBLOISE

MUSÉE AUTREFOIS 4B
Pont de Champ, rue du Vercors, 38560 Champs-sur-Drac
04 76 68 82 55
http://musee-autrefois.assoc.pages-pro-orange.fr
> Ouvert de mars à novembre, les samedis de 15h à 18h.
Ouvert toute l'année pour les groupes sur réservation.

Au cœur de la cité Navarre, ce musée évoque la vie du village au XIX^e siècle, la vie familiale et quotidienne, les métiers anciens, l'agriculture et les industries. Une large place est faite à l'histoire de la ganterie grenobloise, aux industries du XIX^e siècle, à l'artisanat et à l'agriculture.

MUSÉE GÉO-CHARLES 3B
1, rue Géo-Charles, 38130 Echiroles
04 78 22 89 83 - www.ville-echiroles.fr
> Ouvert du lundi au vendredi de 14h à 18h, samedi et dimanche de 14h à 19h (à 18h de novembre à février). Fermé le mardi, les 1^{er} janvier, 1^{er} mai et 25 décembre.

Ce musée est né de la rencontre du sport, de l'art et de la littérature et valorise la donation Géo-Charles. Poète olympique des Jeux de Paris en 1889, il fut l'ami des avant-gardes littéraires (Cocteau, Cendrars, etc.) et des artistes de cette époque (Dean, Léger, Masereel, Metzinger, Roth et Survaige). Le musée reste fidèle à l'esprit de Géo Charles, proche de l'art moderne et de ses audaces.

MUSÉE DE LA VISCOSÉ 3B
27, rue du Tremblay, 38130 Echiroles
04 76 83 08 28 - www.ville-echiroles.fr
> Ouvert du lundi au vendredi de 14h à 17h et le premier week-end de chaque mois de 14h à 18h.

Installé sur le site industriel, entre les terrains de l'ancienne usine et la cité qui abrita ses ouvriers, le musée de la Viscosé revêt sur l'invention de la soie artificielle, son procédé de fabrication, le travail dans l'usine, la vie des ouvriers dans la cité et l'histoire de l'usine qui, de 1827 à 1989, a accueilli des hommes et des femmes de plus de quarante nationalités différentes.

MUSÉE DE L'ANCIEN ÈVECHÉ 4B
2, rue Très-Cloîtres, 38000 Grenoble
04 76 03 15 25 - www.ancien-eveche-isere.fr
> Ouvert les lundis, mardis, jeudis et vendredis de 9h à 18h, le mercredi de 13h à 16h, les samedis et dimanches de 11h à 18h. Fermé le musée et fermé 30 jours plus tôt (17h en hiver). Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai, et 25 décembre.

Situé au cœur du centre historique de Grenoble, à proximité immédiate de la cathédrale Notre-Dame, le musée est installé dans l'ancien palais des évêques. Le site présente en son sous-sol un baptistère daté des premiers temps chrétiens. Les églises abritent l'exposition « Lisère en hiver », dont le parcours chronologique invite à découvrir un territoire, son histoire et ses hommes. Le jardin du musée offre un espace de découverte patrimoniale et archéologique.

MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE DE GRENOBLE-SAINT-LAURENT 4B
Place Saint-Laurent, 38000 Grenoble - 04 76 44 76 88
www.musee-archeologique-grenoble.fr
> Ouvert tous les jours, sauf le mardi, de 10h à 18h.
Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai, 25 décembre.

Site archéologique majeur situé quartier Saint-Laurent, le musée archéologique est tel un livre ouvert retraçant 2 000 ans d'histoire grenobloise. Outre sa célèbre crypte du VI^e-VII^e siècle, le musée, récemment inauguré, présente les découvertes mises au jour lors des fouilles débutées en 1978. Elles témoignent de l'évolution des croyances de nos ancêtres. La mise en valeur de l'église et du cloître utilisent des moyens numériques spectaculaires pour « faire parler » les vestiges.

ARHOMÉ. MUSÉE DE L'INNOVATION INDUSTRIELLE 3B
113, cours Briart, 38000 Grenoble
04 76 33 49 01 - www.museeindustrial.fr
> Ouvert de septembre à juin, les 1^{er} et 3^e mercredi de chaque mois de 10h à 12h et de 14h à 18h. Ouvert toute l'année pour les groupes sur réservation.

Le musée retrace l'histoire des établissements Raymond, inventeur du leader européen à la fin du XIX^e siècle, devenus une multinationale, aujourd'hui basée sur la fabrication automobile. Au fil d'un parcours expérimental, novateur et ludique, vous découvrez une collection extraordinaire liée à la ganterie grenobloise puis à développement de l'automobile.

MUSÉE DAUPHINOIS 4B
30, rue Maurice Gignoux, 38031 Grenoble cedex 1
04 75 58 89 01 - www.musee-dauphinois.fr
> Ouvert du 1^{er} septembre au 31 mai, tous les jours sauf le mardi, de 10h à 18h. Du 1^{er} juin au 31 août, tous les jours sauf le mardi, de 10h à 19h. Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai, et 25 décembre.

Le musée inscrit son action dans la relation de proximité qu'il entretient avec les habitants d'origine et d'adoption des Alpes dauphinoises. Lieu d'investigation de toutes les périodes de l'histoire alpine, il est aussi un espace de réflexion sur notre temps et explore tour à tour les champs de l'archéologie, du patrimoine régional, rural ou industriel.

MUSÉE DE GRENOBLE 4B
5, place Lavalatte, 38000 Grenoble
04 76 63 44 44 - www.museedegrenoble.fr
> Ouvert tous les jours sauf le mardi de 10h à 18h30. Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai et 25 décembre.

Créé en 1788, ce musée n'a cessé de s'enrichir pour présenter aujourd'hui plus de 900 œuvres. Un ensemble unique, tant par ses collections d'art ancien que moderne et contemporain, qui permet de parcourir l'histoire de la peinture occidentale. S'ajoute à ces œuvres un fonds d'archives égyptiennes étudié et documenté par Champollion, lors de ses séjours à Grenoble.

MUSEUM DE GRENOBLE 4B
1, rue Dolomieu, 38000 Grenoble
04 76 44 05 35 - www.museum-grenoble.fr
> Ouvert toute l'année, du mardi au vendredi de 9h15 à 12h et de 13h30 à 18h. Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai et 25 décembre.

Situé au cœur du jardin des plantes, le Muséum propose 2 800 m² d'exposition sur le patrimoine naturel. Avec plus de trois millions de spécimens en réserves, une collection de minéralogie exceptionnelle, des dizaines de milliers de fossiles, d'insectes, d'oiseaux, un herbier unique pour la connaissance de la botanique, il est un lieu incontournable pour la découverte de la nature, de la montagne et des sciences.

MUSÉE DE LA RÉSISTANCE ET DE LA DÉPORTATION DE L'ISÈRE 4B
14, rue Hébert, 38000 Grenoble
04 76 42 38 53 - www.resistance-en-isere.fr
> Ouvert tous les jours sauf le mardi, de 9h à 18h. Ouvert le mardi de 13h30 à 18h. Le samedi et dimanche de 10h à 18h. Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai et 25 décembre.

Le musée témoigne des événements de la Seconde Guerre mondiale à partir de l'histoire locale, des hommes et des femmes qui l'ont faite et des épopées qui la composent. L'entrée en Résistance, la répression et la Déportation, la restauration des valeurs de la République sont abordés dans une muséographie moderne.

MUSÉE STENDHAL 4B
20, Grande Rue, 38000 Grenoble
04 76 86 52 08 - www.stendhal-grenoble.fr
> Ouvert les mardi, mercredi et vendredi de 14h à 18h, samedi de 10h à 12h et de 14h à 18h.
Ouvert toute l'année pour les groupes sur réservation.

L'appartement du docteur Gagnon, grand-père de Stendhal, est situé dans le centre ancien de Grenoble. C'est aujourd'hui un lieu d'accueil qui fait revivre auprès du grand public l'appartement dans lequel se sont éveillés le cœur et l'esprit du futur écrivain.

MUSÉE DES TROUPES DE MONTAGNE 4B
Site sommital du fort de la Bastille, 38000 Grenoble
04 76 00 92 25 - www.museedestroupesdemontagne.fr
> Ouvert tous les jours sauf le lundi de 11h à 18h. Ouverture toute l'année pour les groupes sur réservation.
Fermé en janvier.

Le public est invité à la découverte de l'histoire des soldats de montagne depuis leur création jusqu'à nos jours. Reconstitutions de scènes fortes, comme celle d'une tranchée de la Grande Guerre, décors, lumières et sons, uniformes, objets... restituent l'expérience vécue par ceux qui furent surnommés « Les diables bleus » par leurs adversaires pendant la Première Guerre mondiale.

MUSÉE DE LA CHIMIE 4B
Le Olieo-Jovini, 100 montée de la Creuse, 38560 Jarrie
04 76 68 62 18 - www.ville-jarrie.fr
> Ouvert les lundi, mardi, mercredi et vendredi de 14h à 17h30. Fermé le jeudi et le week-end.

Le musée retrace l'histoire, les techniques et les applications de l'industrie chimique du site grenobloise de 1916 à nos jours. La chimie du XXI^e siècle, omniprésente dans notre quotidien, indispensable pour répondre aux enjeux de développement durable, est plus que jamais innovante et responsable.

HISTO BUS DAUPHINOIS 3B
2, avenue Charles de Gaulle, 38800 Pont-de-Claix
06 15 88 65 55 - www.standard216.com
> Ouvert toute l'année pour les groupes à partir de 5 personnes sur réservation.

A travers une collection de 37 autobus, autocars et trolleybus, de moteurs Diesels et électriques, de selleries, de girouettes de destinations et de très nombreux documents, le musée présente l'évolution des transports en commun de 1865 à 2006. A découvert aussi une maquette du Chemin de fer de la Mure de 23 m de long. Une promenade dans des autocars datant des années 1930 et 1950 est également possible lors des journées portes ouvertes.

MUSÉE HÉBERT 4B
Chemin Hébert, 38700 La Tronche
04 76 42 97 35 - www.musee-hebert.fr
> Ouvert tous les jours sauf le mardi de 10h à 18h. Jusqu'à 19h les dimanches de juin à septembre. Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai et 25 décembre.

La maison d'été d'Ernest Hébert (1817-1908) avec son mobilier et ses nombreux souvenirs, entourée de beaux jardins, constitue un domaine de charme, rare témoignage d'un maître d'artiste en Rhône-Alpes. Le bâtiment récemment rénové « De l'autre côté » expose régulièrement des artistes contemporains.

MUSÉE GRENOBLAIS DES SCIENCES MÉDICALES 4B
CHU Grenoble, Site nord, rue du musée, 38700 La Tronche
04 76 76 51 44 - www.musee-sciences-medicales.fr
> Le musée est ouvert temporairement en fonction des expositions. Se renseigner au préalable.

Dédié à la conservation et à la valorisation du patrimoine hospitalier, cet espace propose, à travers la présentation d'expositions temporaires et la création d'un fonds documentaire, un regard sur l'histoire de la santé.

MUSÉE DE LA RÉVOLUTION FRANÇAISE 4B
Domaine départemental, place du château, 38220 Vizille
04 76 03 07 35 - www.domaine-vizille.fr
> Ouvert d'avril à octobre, de 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h. De novembre à mars, de 10h à 12h30 et de 13h30 à 17h. Fermé le mardi et les jours fériés.

Le musée est installé dans le château de Vizille, ancienne demeure des Ducs de Lesdiguières, de la puissante famille Perier et de présidents de la République, au cœur d'un parc de 100 hectares. Dans ce cadre prestigieux, il présente des œuvres d'art et des objets d'histoire de l'époque révolutionnaire du XIX^e siècle. Il retrace l'histoire de la Révolution française et la construction de son mythe aux siècles suivants.

BIÈVRE-VALLOIRE

ECOMUSÉE RURAL 2A
46, rue de la Gallardière, 38690 Longschenal
04 76 55 55 82
> Ouvert toute l'année pour les groupes sur réservation.

Installé dans les dépendances d'une ancienne ferme, ce musée est le fruit d'une collecte d'objets représentatifs des savoir-faire et de la vie aux XIX^e et XX^e siècles. Cor-donniers, charpentiers, tonneliers, coiffeurs, artisans de mécanique, outils agricoles, ustensiles de cuisines, jouets, allant de thèmes abordés et présentés dans 400m² d'exposition.

MUSÉE DE BRESSIEUX 2A
Le Bourg, 38370 Bressieux
04 74 20 15 45 - http://bressieux38.free.fr/
> Ouvert en mai, juin et septembre, tous les week-ends et jours fériés de 15h à 19h - en juillet et août du mercredi au lundi de 15h à 19h.

Edifiés dans la seconde moitié du XIII^e siècle, les tours portères et le haut donjon cylindrique du château subsistent toujours dans un bon état de conservation. Le musée qui jouxte ces vestiges retrace l'occupation humaine de Bressieux, de la préhistoire à l'époque moderne. Le mobilier et les éléments de parure évoquent la vie au château.

MUSÉE HECTOR-BERTIZO 2A
89, rue de la République, 38260 La Côte-Saint-André
04 74 20 24 68 - musee.hector-bertizo@c38.fr
> Ouvert les lundis et mardis de 13h30 à 18h, les mercredis, jeudis et vendredis de 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h, les samedis et dimanches de 10h à 12h30 et de 13h30 à 19h.
Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai et 25 décembre.

Installé dans la maison natale du compositeur, le musée présente une importante collection évoquant Hector Bertizo : l'univers familial, ses relations au monde de la musique, ses voyages et concerts à travers l'Europe... Des systèmes interactifs font découvrir, aux petits comme aux grands, l'interprétation de l'œuvre du compositeur au cours des siècles. Exposition temporaire, concerts gratuits, conférences et ateliers musicaux en collaboration avec le Festival Bertizo rythment l'année et font résonner les murs !

MUSÉE DES LIQUEURS CHERRY-ROCHER 2A
3, avenue Camille Rocher, 38260 La Côte-Saint-André
04 74 93 98 10 - www.cherry-rocher.fr
> Ouvert d'octobre à juin, les dimanches et jours fériés de 15h à 18h. De juillet à septembre, du mardi au dimanche de 15h à 18h. Fermeture annuelle en janvier et février.

Ce musée des liqueurs, apéritifs etélixirs est installé dans les bâtiments historiques de la distillerie. La visite se déroule dans les murs d'un ancien monastère où l'on découvre une herboristerie, une cave voûtée qui abrite des cuves de macération en chêne, la salle historique avec ses livres de comptes, la distillerie avec ses alambics en cuivre sans oublier une collection d'afiches anciennes originales.

MUSÉE DE LA FAÏENCE FINE 1A
Château de Jarclieu, 151, route de Saint-Sulpice, 38270 Jarclieu
04 74 79 86 27 - www.chateau-de-jarclieu.com
> Ouvert de mai à septembre, le dimanche de 15h à 18h.
Ouvert toute l'année pour les groupes sur réservation.

Installé dans les dépendances du château, le musée propose un tour d'Europe de la production de faïence fine. Près de cinquante manufactures y sont représentées par des pièces uniques et insolites. Expositions temporaires, animations, ateliers accompagnent la découverte.

GRÉSIVAUDAN

MUSÉE D'ALLEVARD 4A
Parc des Forges, 38580 Allevard-les-Bains
04 76 45 16 40 - www.museedallevard.wordpress.com
> Ouvert de mai à octobre, du lundi au vendredi de 14h à 18h, samedi de 15h à 18h. Fermé les dimanches et jours fériés.
Ouverture toute l'année pour les groupes sur réservation.

L'Industrie minière marquée dès le Moyen Âge par l'exploitation des mines de fer puis par lessor des industries métallurgiques, le pays d'Allevard se distingue également par son activité thermique. A travers de riches collections, le musée témoigne de ces pôles, liquides et thermal, qui ont façonné le territoire ainsi que des débats du siècle dans le massif de Belledune.

Parallèlement, le musée propose chaque année une nouvelle exposition temporaire.

MUSÉE RURAL D'ARTS ET DE TRADITIONS POPULAIRES « LA COMBÀ, AUTRAËF » 4B
Le Mas Montcal, 38190 La Combe-de-Lancy
04 76 71 29 52 / 06 17 21 92 67
> Ouvert toute l'année pour les groupes sur réservation.

Installé dans les dépendances du château, le musée s'attache à faire revivre la vie d'autrefois dans les villages de la chaîne de Belledune. Il est un véritable conservatoire d'outils artisanaux et agricoles, de savoir-faire, de vieux métiers et de témoignages de la longue tradition rurale de ce pays de montagne.

FORGES ET MOULINS DE PINSOT 4A
Rue Louise Bantier, 38580 Pinsot
04 76 13 53 59 - www.forgesmoulins.com
> Ouvert en mai, juin et septembre, visites guidées à 15h et 16h30. En juillet et août, visites guidées à 10h30, 14h, 15h30 et 17h. Ouvert durant les vacances scolaires de Noël et de février. Nous consulter pour les horaires. Ouvert toute l'année pour les groupes sur réservation.

Découvrez un ensemble de trois moulins en action, mis par les eaux du torrent du Glayzin. Les meules écrasent inlassablement le blé, un mince filet d'huile de noix s'écoule discrètement du pressoir, tandis que le moulin à battro le fer (marinier) frappe lourdement le métal rouge... Un mélange captivant d'odeurs et de battements divers qui nous replonge dans la vie quotidienne des paysans-ouvriers d'autrefois. La visite, guidée et commentée, fait l'objet de nombreuses démonstrations de savoir-faire.

MAISON BERGÈS MUSÉE DE LA HOUILLE BLANCHE 4B
40, avenue des papeteries, Lancy, 38190 Villard-Bonnat
04 76 92 19 90 - www.musee-la-houille-blanche.fr
> Ouvert d'avril à octobre, du mercredi au vendredi de 13h à 18h, les samedis et dimanches de 10h à 18h. De novembre à mars, du mardi au vendredi de 13h30 à 17h30, les samedis et dimanches de 10h à 17h30. Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai et 25 décembre. Ouvert toute l'année pour les groupes sur réservation.

Ce musée est installé dans la belle et singulière maison de l'ingénieur innovateur Aristide Bergès (1833-1904). La présentation est axée sur ce personnage, ses défis techniques autour des hautes chutes et de l'hydroélectricité et le développement de son usine de papeterie. A ce pan technique et industriel, s'ajoute une approche plus intimiste autour de la vie de la famille et antique avec la présence d'œuvres d'Alfons Mucha, grand maître de l'Art Nouveau, qui a résidé plusieurs fois à Lancy.

HAUT-RHÔNE DAUPHINOIS

MAISON DU PATRIMOINE 2A
Montée de la cure, 38118 Hères-sur-Amby
04 74 95 19 10 - www.musee-la-here.com
> Ouvert d'avril à octobre, du mardi au vendredi de 14h à 17h. D'avril à septembre, tous les jours de 14h à 17h. Fermé les jours fériés. Ouvert toute l'année pour les groupes sur réservation. Site archéologique de Larina en libre accès toute l'année.

En contrebans du site archéologique qui a apporté sa substance au musée, et entouré par un patrimoine naturel d'exception, ce site culturel vous propose de découvrir l'histoire de l'Isle-Crémière. Conçu pour faciliter la compréhension de l'archéologie et la relation de l'homme à son milieu, le musée retrace l'histoire de l'occupation humaine de la région, de la Préhistoire au début du Moyen Âge, au fil d'une chronologie simple et illustrée.

MAISON DE LA PIERRE ET DU CIMENT 2A
1, rue du Rhône, 38390 Montleuil-Vercieu
04 76 05 10 71 - www.maisondealapierreauciment.fr
> Ouvert en avril, mai, juin et septembre, les mercredi et week-end de 14h à 18h. En juillet et août, tous les jours sauf le lundi de 14h à 18h. Les été de l'année, ouvert le mercredi de 14h à 18h. Ouvert toute l'année pour les groupes sur réservation.

Ce lieu original met en valeur le patrimoine industriel de la pierre et de ses savoir-faire. L'exposition permanente dresse un portrait sensible des pierres du pays, de l'histoire des techniques, et celle des Hommes qui, après y avoir travaillé, sont penchés sur ce matériau.

MAISON RAVIER 3A
302, rue Auguste Ravier, 38510 Morestel
04 74 80 06 80 - www.maisonravier.fr
> Ouvert de mars à novembre, tous les jours de 14h30 à 18h30. Fermé le mardi et entre deux expositions temporaires (se renseigner).

Attiré par la lumière qui baigne les environs, le peintre pré-impressionniste Fernand-Auguste Ravier s'installe sur les hauteurs de la ville de Morestel. Sa demeure offre un surprenant panorama et se remarque par l'élégance de son architecture et de ses jardins. Depuis 1992, elle abrite une exposition permanente et propose régulièrement de découvrir d'autres artistes de talents.

ISÈRE-RHODANIENNE

LA VILLA DE LICINIUS 1A
1, rue de Bourbourey, 38550 Clonas-sur-Varze
04 74 87 02 05 - www.clonas.fr
> Ouvert du 1^{er} mai à mi-septembre, du mercredi au dimanche de 14h30 à 18h30.

Le site permet d'apprécier, entre autres vestiges, une mosaïque polychrome de plus de 67 m² représentant le Dieu Océan. Datant du II^e siècle, le pavement orné le sol de la salle de réception d'une villa romaine. Une inscription gravée sur un tombeau nous livre le nom du propriétaire : Licinius.

EGLISE ET CLOÏTRE ROMAN SAINT-ANDRÉ-LE-BAS 1A
Place du Jeu de Paume, 38200 Vienne
04 74 78 71 06 - www.musees-vienne.fr
> Ouvert d'avril à octobre, du mardi au dimanche de 9h30 à 13h et de 14h à 18h. De novembre à mars, du mardi au vendredi de 9h30 à 12h30 et de 14h à 17h, samedi et dimanche de 10h à 12h et de 14h à 17h. Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai et 25 décembre.

Le site permet d'apprécier, entre autres vestiges, une mosaïque polychrome de plus de 67 m² représentant le Dieu Océan. Datant du II^e siècle, le pavement orné le sol de la salle de réception d'une villa romaine. Une inscription gravée sur un tombeau nous livre le nom du propriétaire : Licinius.

Associé à la Fédération des Alpes de l'Isère, cet écomusée présente, à travers une approche ludique, l'évolution de l'agropastoralisme en Oisans, le métier de berger, la transhumance, les alpages, le paysage de la vallée du Ferrand, la vie et l'histoire d'un village de haute altitude.

MUSÉE DES MINÉRAUX ET DE LA FAÏENCE DES ALPES 4B
Place de l'église, 38520 Bourg-d'Oisans
04 76 80 27 54 - www.bourgdoisans.com
> Ouvert toute l'année les samedi et dimanche de 14h à 18h. Pendant les vacances scolaires, tous les jours sauf le mardi de 10h à 18h. En juillet et août, tous les jours de 14h à 18h. Fermé du 15 novembre au 15 décembre, les 25 décembre et 1^{er} janvier. Ouvert pour les groupes sur réservation.

La richesse de sa collection minéralogique et le dynamisme de la mise en scène de la faune en font un formidable espace de découverte du patrimoine naturel et culturel de l'Oisans. Le musée est un centre d'accueil du Parc national des Écrins : sa salle de projection vous transporte au cœur du parc, à la découverte de la faune alpine.

MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE EGLISE DE SAINT-PIERRE 1A
Place Saint-Pierre, 38200 Vienne
04 76 79 07 64 - www.mairiedemontelanles2alpes.fr
> Ouvert d'avril à octobre, du mardi au dimanche de 9h30 à 13h et de 14h à 18h. De novembre à mars, du mardi au vendredi de 9h30 à 12h30 et de 14h à 17h, samedi et dimanche de 10h à 12h.
En inter saison, ouvert du lundi au jeudi de 15h à 18h30 et le mercredi également de 10h à 12h.

Consacré au patrimoine naturel de l'Oisans, la Maison de la Montagne propose aux visiteurs de découvrir l'histoire, les sommets emblématiques de l'Oisans, la géologie ainsi que la faune et la flore propres à ce territoire. Cet espace d'exposition développe les thèmes de la faune, la flore et la géologie et propose régulièrement des expositions temporaires. Partagez un moment savoureux parmi de nombreux animaux naturalisés, films documentaires et bornes interactives.

MUSÉE DES BEAUX-ARTS ET D'ARCHÉOLOGIE 1A
Place de Miremont, 38200 Vienne
04 74 78 71 04 - www.musees-vienne.fr
> Ouvert d'avril à octobre, du mardi au dimanche de 9h30 à 13h et de 14h à 18h. Ouvert de novembre à mars, du mardi au vendredi de 9h30 à 12h30 et de 14h à 17h, samedi et dimanche de 13h30 à 17h30. Fermé les 1^{er} janvier et 25 décembre.

Le musée occupe le premier étage d'une ancienne halle aux grains construite en 1823. Les collections archéologiques rendent compte de l'importance de Vienne, capitale des Gaules Allobroges, une puissante cité gallo-romaine. A noter, la statue antique en bronze de Pacatianus, notable d'origine viennoise, ou encore un trésor d'argenterie romaine du III^e siècle. La collection de faïences françaises est complétée par un ensemble de peintures datant du XVII^e au début du XX^e siècle.

MUSÉE DE LA DRAPERIE 1A
Espace Saint-Germain, 30, avenue du Général-Leclerc, 38200 Vienne - 04 74 85 73 37
www.musees-vienne.fr
> Ouvert d'avril à octobre, du mardi au dimanche de 9h30 à 13h et de 14h à 18h. Ouvert de novembre à mars, du mardi au vendredi de 9h30 à 12h30 et de 14h à 17h, samedi et dimanche de 14h à 18h. Fermé le 1^{er} mai. Ouvert toute l'année pour les groupes sur réservation.

Le musée retrace l'histoire de l'industrie textile, qui a dominé l'activité économique à Vienne du XVIII^e au XX^e siècle. La collection de machines retrace l'ensemble du cycle de production des tissus, illustré par de nombreux échantillons provenant des grandes fabriques viennoises.

MATHEYSINE

LA MINE IMAGE 4B
Route des quatre galeries, 38770 La Motte-d'Avellans
04 76 30 68 74 - www.mine-image.com
> Ouvert du juin à septembre tous les jours de 10h à 18h. D'octobre à mai, samedi, dimanche et durant les vacances scolaires de 14h à 18h. Ouvert toute l'année pour les groupes sur réservation.

Ce site minier souterrain propose un cheminement à l'intérieur de galeries aménagées et une exposition retraçant plus de 1 000 ans d'exploitation du charbon sur le plateau Matheysin. Ce monde vous est conté par deux guides de lapon insolite et riche d'anecdotes.

MUSÉE MATHEYSIN 4B
Rue Colonel-Escalon, 38350 La Mure
04 76 30 98 15 - www.lamure.fr
> Ouvert de mai à octobre, tous les jours sauf le mardi, de 13h à 18h30. Ouvert toute l'année pour les groupes sur réservation.

Installé dans le plus ancien édifice de La Mure (probable château delphinal) le musée nous raconte, à partir de riches collections, l'histoire de la Matheysine et de ses hommes : l'archéologie et les querues de Religion (présentent les salles consacrées aux mineurs, paysans, artisans et colporteurs. La fin du parcours présente des artistes ayant laissé leur empreinte dans la région : Claude Garaniup (1926-2005), Olivier Messiaen (1908-1992), etc.

MAISON DU PATRIMOINE 4B
Les Pajays, 38370 Pellafoll
06 76 30 10 39 / 06 82 94 13 70 - www.musee-pellafoll.fr
> Ouvert en juillet et août, les samedi et dimanche de 15h à 19h, également le mercredi après-midi du 14 juillet au 15 août. Ouvert toute l'année pour les groupes sur réservation.

Installé dans une maison ancienne qui abritait un étainnier et la forge du hameau des Pajays, le musée évoque la vie d'autrefois et les épisodes importants de l'histoire contemporaine locale (construction du barrage du Saut, catastrophe aérienne de l'Obou...), De nombreux objets, des reconstitutions et surtout une visite accompagnée et commentée méritent que l'on s'y attarde.

OISANS

MUSÉE DU RIVIER ESPACE YORK-MALLORY 4B
Le Rivier d'Allonnat, route des cols, 38114 Allonnat
04 76 79 83 06 - www.allonnat.fr/animations/musees
> Ouvert en juillet et août, tous les jours de 11h à 12h30 et de 15h à 18h30. Ouvert en juin, septembre et octobre, samedi et dimanche de 11h à 12h30 et de 15h à 18h30.

Le bouquetin des Alpes est ici à l'honneur : sa sauvegarde, sa morphologie, son habitat et son alimentation au fil des saisons, sa vie sociale, ses prédateurs, son suivi scientifique dans le massif des Belledunes sont aussi des thèmes abordés. Cet espace retrace également la dispersion du bouquetin en 1844 du grand nord du Massif du Briançonnais, St-Traford Leigh-Mallory, lors d'un mystérieux accident d'avion au-dessus du Rivier d'Allonnat.

MUSÉE D'HUEZ ET DE L'OISANS 4B
Palais des sports et des congrès, Avenue de Brandes, 38750 Alpe-d'Huez - 04 76 11 21 74
www.alpe-dhuez-mairie.fr/fr-musee.html
> Ouvert toute l'année (sauf mai et septembre), du lundi au samedi de 10h à 12h et de 14h à 18h. Ouvert le 1^{er} dimanche de chaque mois pendant la saison d'hiver. Fermé les jours fériés.

Du XI^e au XIV^e siècle, un village permanent est implanté à cet endroit, ce que l'on ne nomme pas encore l'Alpe-d'Huez mais Brandes - pour exploiter, une mine d'argent. Au XX^e siècle, le village redevient attractif avec l'arrivée des premiers skieurs et la transformation des alpages en station touristique. C'est cette formidable histoire des hommes que nous conte le musée.

MAISON DÉPARTEMENTALE DES ALPAGES 3B
Le Village, 38142 Besse-en-Oisans
0