

LE DÉPARTEMENT DE L'ISÈRE
PRÉSENTE



Journées
européennes
de

l'ar

chéo

logie

en
Isère

14

↓
15

↓
16

JUIN
2024

isère
LE DÉPARTEMENT

EN
PARTENARIAT
AVEC

Inrap⁺

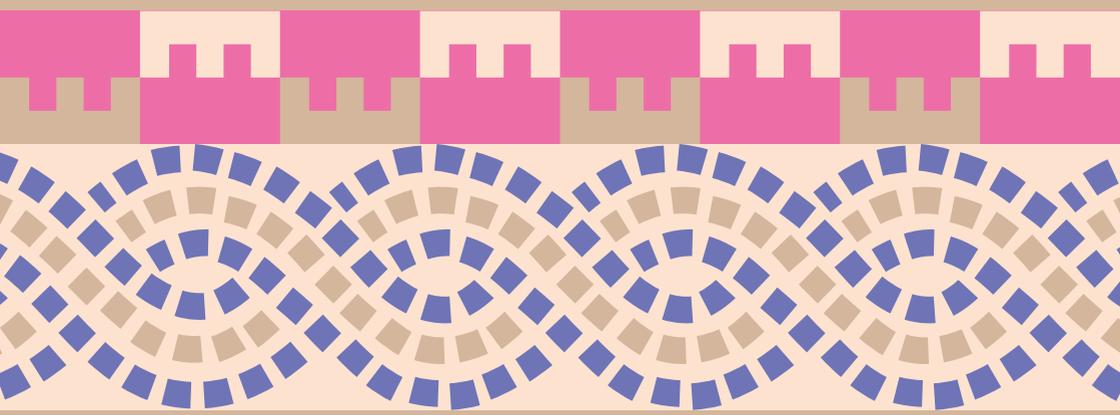
Institut national
de recherches
archéologiques
préventives

CULTURE.ISERE.FR
@CULTURE.ISERE



Journées
européennes
de

l'ar chéo logie en Isère



15^e édition des Journées européennes de l'archéologie

« **IL** faut connaître « hier » pour mieux saisir « aujourd'hui » et construire « demain ». C'est ainsi qu'Yves Coppens définissait l'archéologie. À l'image de ce grand chercheur, venu en 2019 au musée archéologique Saint-Laurent, le Département de l'Isère est véritablement engagé pour la recherche archéologique et la valorisation des sites de son territoire.

À l'occasion des Journées européennes de l'archéologie, les 14, 15 et 16 juin, vous allez pouvoir rencontrer des archéologues, visiter des sites en cours de fouille, découvrir des sites anciens exceptionnellement ouverts, visiter des ateliers de restauration et pousser la porte des musées. Sur place, les professionnels et les associations de sauvegarde du patrimoine vous attendent et vous proposent, selon les cas, des visites guidées, des activités pédagogiques et ludiques, des ateliers de démonstration, la découverte d'une mine médiévale ou les techniques de conservation et de restauration de ces objets particulièrement fragiles une fois sortis de terre.

Le Département de l'Isère accompagne les recherches archéologiques en finançant, aux côtés de l'État, les campagnes de fouilles qui se déroulent sur le territoire. Il est particulièrement engagé dans deux chantiers : l'église paroissiale Saint-Pierre de Moirans, et le site d'occupation mésolithique de la Grande Rivoire à Sassenage.

Enfin, la construction du Musée d'histoire de Vienne, douzième musée départemental, s'accompagne d'une attention accrue comprenant des sondages préalables et un travail sur l'archéologie du bâti.

Cette 15^e édition met en avant l'Antiquité gallo-romaine et ses nombreux vestiges qui jalonnent notre territoire. Que ce soit en plaine ou en montagne, en ville ou à la campagne, les traces laissées par les Gallo-romains sont abondantes. Un dossier thématique et la présentation de nombreux sites ou musées à découvrir vous permettront d'en savoir plus.

Je me réjouis que le Musée archéologique Saint-Laurent, musée départemental, accueille l'un des temps forts de cette édition, avec l'installation d'un quartier antique dans son jardin. Je vous souhaite d'enrichissantes journées de l'archéologie en Isère !

Jean-Pierre Barbier
PRÉSIDENT DU DÉPARTEMENT

Dessin de la villa de Saint-Romain-de-Jalionas au 2^e siècle après Jésus-Christ



Temple romain d'Auguste et Livie, Vienne



DOSSIER

L'Isère romaine (-121 | 478)

Avant la conquête romaine, l'actuel département de l'Isère est occupé par 4 peuples : les *Ucennii* dans l'Oisans, les *Vertamocorii* dans le Vercors, les *Tricorii* entre la Trièves et la Matheysine et enfin les Allobroges sur le reste du territoire.

Aux alentours de 121 av. J.-C., la région est conquise par les Romains et intègre la province de Gaule Transalpine dont la capitale est Narbonne. Rome s'assure ainsi un accès terrestre sûr entre l'Italie et l'Espagne et, en annexant la zone allobroge, un meilleur contrôle des passages transalpins entre l'Italie et la Gaule.

Vaincus, les Allobroges deviennent tributaires et doivent se plier à l'autorité du gouverneur de province. Cependant, ils disposent d'une certaine autonomie en élisant les représentants au sénat local chargés d'administrer les affaires de la cité et de désigner un « chef de nation ».

Après une ultime résistance en 62 av. J.-C., et en moins de trois générations, les Allobroges prennent des noms romains, adoptent les modes de vie latins, construisent des villes « romaines » et deviennent les plus fidèles serviteurs de Rome.

En remerciement pour leur soutien, Jules César élève Vienne au rang de colonie latine sous le nom de *Colonia Iulia Viennensis* en 50 av. J.-C. Sous le règne de Caligula (35-41 ap. J.-C.), les Allobroges reçoivent le privilège du droit romain faisant de tous les hommes libres et d'origine allobroge des citoyens romains à part entière. Désormais ils prennent le nom des habitants de leur capitale : les Viennois.

La nouvelle cité se superpose à l'ancien territoire allobroge. Elle est divisée en *pagi* (cantons ruraux à vocations fiscales) et a pour chef-lieu *Vienna*. Les Viennois produisent du blé, des textiles et le fameux vin allobroge apprécié jusqu'à Rome. La région importe également des marchandises d'origines lointaines, du vin d'Italie ou d'Espagne, de l'huile d'Andalousie, du marbre ou bien encore du *garum*, condiment très apprécié dans la gastronomie romaine. Ces nombreux échanges favorisent le développement d'agglomérations secondaires comme *Cularo* (Grenoble) et *Augustum* (Aoste). Certaines deviennent de grand centre de production artisanale telle Aoste, spécialisée dans la fabrication de poterie.

Pendant les deux premiers siècles de notre ère, *Vienna* connaît une certaine stabilité et prospérité. La ville se pare de monuments grandioses. Un intense commerce se développe, porté par le développement du réseau routier et la navigation sur l'Isère et le Rhône, comme en témoigne un certain nombre d'entrepôts découverts le long du fleuve. Les échanges liés à ce commerce permettent le développement d'agglomérations secondaires comme *Augustum* (Aoste), *Bergusium* (Bourgoin), *Morginum* (Moirans), *Lachar* (Varces), *Turedunum* (Tourdan), situées le long d'axes économiques importants ou en position de carrefour sur ces grands itinéraires routiers.

Les campagnes également suivent le processus de romanisation. De nombreuses *villae* (importantes exploitations agricoles appartenant à de riches notables) jalonnent le territoire : Saint-Romain de Jalionas, Clonas-sur-Varèze, Poliénas ou bien encore Panossas montrent l'étendu de ces exploitations et la richesse des habitations. De nombreuses découvertes archéologiques montrent également la présence de petites fermes tenues par des paysans libres mais pauvres.

La répartition des sites antiques dans le département de l'Isère montre l'organisation du territoire à cette époque. Les Viennois recherchaient principalement la proximité des grandes villes au nord comme *Vienna* (Vienne), le potentiel agricole de certaines terres ou la présence de voies de communication fluviale (Drac, Isère, Rhône, Romanche) ou terrestre.

La *pax romana* (paix romaine) des deux premiers siècles de notre ère laisse place à une période plus troublée. Dès le 3^e siècle, l'effritement du pouvoir impérial et les querelles de succession favorisent l'instabilité et les incursions de peuples germaniques. L'archéologie révèle ces temps troublés avec la découverte de trésors monétaires ou de dépôts d'objets précieux. Le paysage urbain change, certaines agglomérations se replient à l'abri d'un rempart (*Cularo*), des bourgades sont même partiellement abandonnées.

À la fin du 3^e siècle, une nouvelle organisation territoriale se met en place. La cité de Vienne

perd une partie de son territoire au profit de *Cularo* et *Geneva*. Le monde romain est secoué par de profondes mutations sociales et culturelles dont la principale est l'avènement du christianisme. L'édit de Milan en 313 accorde la liberté de culte à toutes les religions et met fin aux persécutions permettant à l'Eglise de s'implanter officiellement en Isère comme partout ailleurs. Avec la christianisation de l'Empire romain, le pouvoir épiscopal est de plus en plus présent et s'installe dans les chefs-lieux des cités, ainsi les premiers évêques du département ne sont pas connus avec certitude mais selon toute vraisemblance il s'agirait de Dominus (en 381) à Grenoble et de Verus (en 314) à Vienne.

À la fin du 5^e siècle, les frontières de l'empire craquent de toutes parts et les peuples germaniques se déversent en Occident. En 410, Alaric 1^{er} assiège Rome et en 468 les Burgondes prennent Vienne. En 476, le dernier empereur romain d'Occident, Romulus Augustule, abdique marquant la fin de sept siècles de domination romaine en Isère.

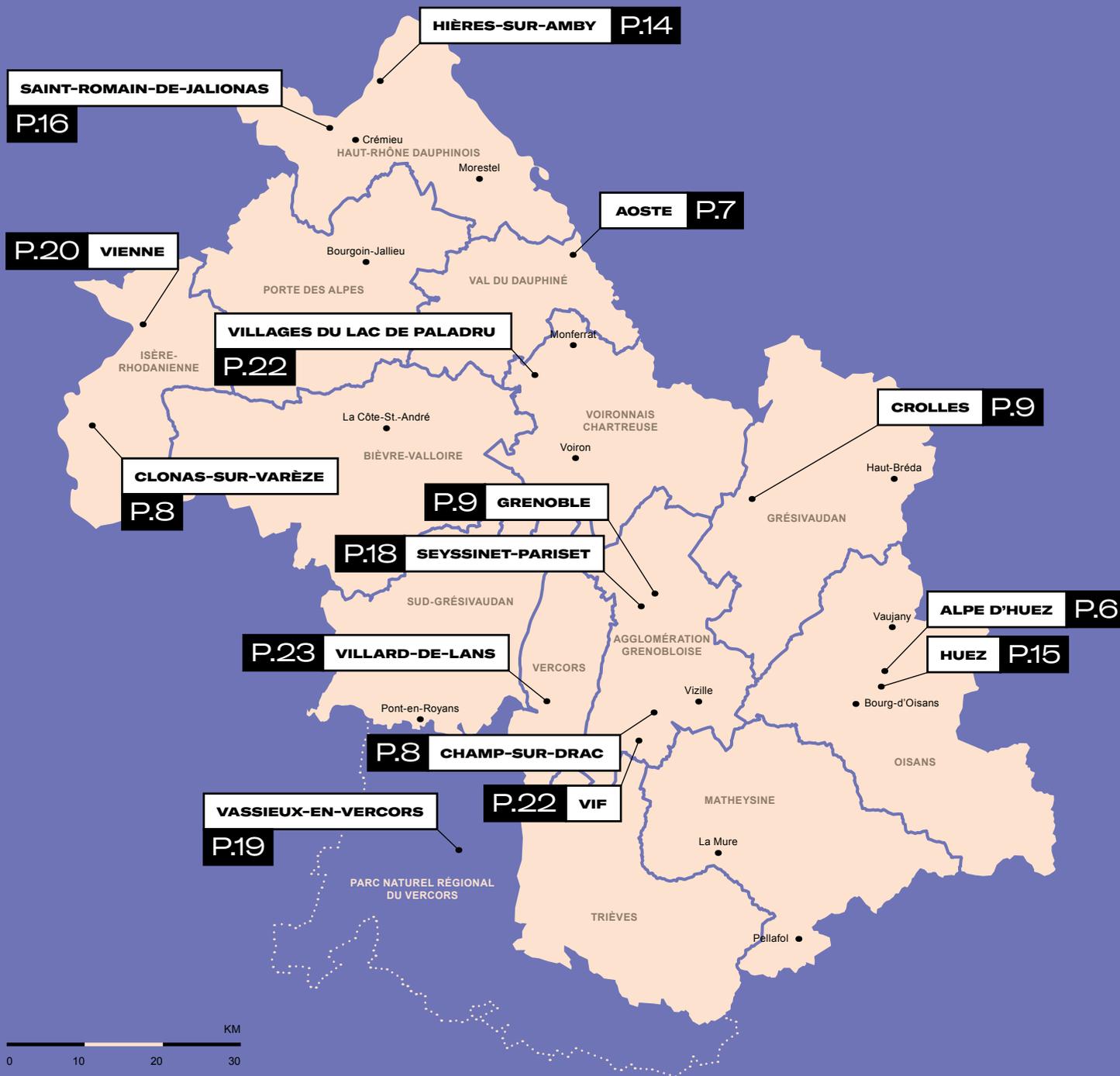


Maquette du four romain d'Aoste



Trésor monétaire de Fontanil-Cornillon

Sommaire



Index

ALPE D'HUEZ	
MUSÉE D'HISTOIRE ET D'ARCHÉOLOGIE	6
AOSTE	
MUSÉE GALLO-ROMAIN	7
CHAMP-SUR-DRAC	
PRIEURÉ SAINT-MICHEL DE CONNEXE	8
CLONAS-SUR-VARÈZE	
VILLA LICINIUS	8
CROLLES	
MÉDIATHÈQUE GILBERT DALET	9
GRENoble	
ARC – NUCLÉART	9
CNRS ALPES MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE	10
MUSÉE DE L'ANCIEN ÉVÊCHÉ	11
MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE SAINT-LAURENT	12
MUSÉE DAUPHINOIS	13
HIÈRES-SUR-AMBY	
MAISON DU PATRIMOINE	14
SITE ARCHÉOLOGIQUE DE LARINA	14
HUEZ	
SITE ARCHÉOLOGIQUE DE BRANDES	15
SAINT-ROMAIN-DE-JALIONAS	
VILLA DU VERNAI	16
SEYSSINET-PARISSET	
PIERRES, TERRES ET GENS DU PARIZET	18
VASSIEUX-EN-VERCORS	
MUSÉE DE LA PRÉHISTOIRE DU VERCORS	19
VIENNE	
SERVICE CULTUREL DE LA VILLE DE VIENNE	20
VIF	
MUSÉE CHAMPOLLION	22
VILLAGES DU LAC DE PALADRU	
MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE DU LAC DE PALADRU	22
VILLARD-DE-LANS	
MAISON DU PATRIMOINE	23



ALPE D'HUEZ

Musée d'Histoire et d'Archéologie

70 AV. DE BRANDES, 38750 ALPE D'HUEZ

PALAIS DES SPORTS ET DES CONGRÈS

04 76 11 21 74

ACCUEIL.MUSEE@MAIRIE-ALPEDHUEZ.FR

WWW.ALPEDHUEZ.COM

WWW.ALPEDHUEZ-MAIRIE.FR

Labélisé « Musée de France », le musée de l'Alpe d'Huez présente une collection archéologique exceptionnelle issue des fouilles de la mine d'argent médiévale de Brandes (XII^e -XIV^e siècles). Ces artefacts sont rassemblés dans une exposition permanente intitulée « Brandes et la ruée vers l'argent des XII^e et XIII^e siècles ». Deux autres expositions de référence présentent l'histoire d'Huez et de l'Alpe d'Huez : « Le spectacle de la montagne » et « Été 1944. Le Maquis de l'Oisans ».

VISITE COMMENTÉE DE L'EXPOSITION « BRANDES ET LA RUÉE VERS L'ARGENT DES XII^e ET XIII^e SIÈCLES »

SAM. 15 : 10H30 → 12H

DURÉE : 1H30

GRATUIT

Partez à la découverte du musée de l'Alpe d'Huez et de l'histoire du site de Brandes à travers la collection archéologique du musée. Brandes est un cas unique dans le Moyen Âge, du moins pour les XII^e, XIII^e et XIV^e siècles : Marie-Christine Bailly-Maitre a retrouvé les vestiges de galeries d'une mine d'argent appartenant au seigneur du Dauphiné, le Dauphin, les fondations d'une église paroissiale et son cimetière, une tour de guet appelée « shell-keep », un village de 150 individus, des quartiers industriels

(traitement du minerai d'argent, forges). Des aménagements hydrauliques considérables parcourent le site, un plateau situé à 1850 m d'altitude et habité à l'année à cette période. La visite commentée de l'exposition sera effectuée par Marie-Christine Bailly-Maitre, archéologue de Brandes et ancienne conservatrice du musée de l'Alpe d'Huez.

MUSÉE

VISITE GUIDÉE

MOYEN ÂGE



AOSTE

Musée gallo-romain d'Aoste

49 PLACE DU MUSÉE, 38490 AOSTE

04 76 32 58 27

ACCUEIL.MUSEE@MAIRIE-AOSTE.ORG

WWW.MAIRIE-AOSTE.ORG

Le musée présente une belle série d'objets et témoignages archéologiques trouvés sur la commune d'Aoste ou ses proches environs. Un parcours continu plonge le visiteur plus de 2000 ans en arrière. Il découvre de belles pièces de céramiques comme les mortiers, les productions locales, ou encore les nombreuses amphores, sans oublier des verreries comme la célèbre aiguière.

EXPOSITION TEMPORAIRE ÉTOFFES D'HISTOIRE : VOYAGE AUTOUR DU VÊTEMENT ET DU BIJOU CHEZ LES GALLO- ROMAINS

DU 18 MAI AU 28 SEPT. 2024

SAM. 15 : 10H → 12H ; 14H → 18H

DURÉE : LIBRE

GRATUIT

Dans le cadre de la saison culturelle « Des habits et nous », portée par le Département de l'Isère, le musée archéologique d'Aoste et la compagnie des Portes de l'Histoire s'associent pour vous faire découvrir les fantastiques étoffes du passé. S'inspirant à la fois du modèle romain et des particularités du monde gaulois, la mode antique n'a cessé de se renouveler au gré des préférences locales. Du tissage à la teinture, des vêtements portés à leurs parures, dix costumes présenteront l'association des civilisations gauloise et romaine dans la mode vestimentaire. Objets archéologiques et

bijoux de reconstitution viendront compléter ce formidable tableau, le temps d'un voyage unique vers le passé. Le plus de l'exposition ? Un espace à hauteur d'enfant, un livret jeux et des ateliers pour découvrir la mode antique en s'amusant ! Visite libre de l'exposition temporaire.

RENDEZ-VOUS AVEC LES ARCHÉOLOGUES !

SAM. 15 : 10H → 12H ; 14H → 18H

DURÉE : LIBRE

GRATUIT

Dans le cadre de l'exposition temporaire « Étoffes d'Histoire » et des JEA 2024, le musée d'Aoste vous propose de venir rencontrer les archéologues. Interventions sur le thème de la mode gallo-romaine et sur les dernières découvertes archéologiques réalisées sur la commune.

MUSÉE

GALLO-ROMAIN

EXPOSITION

FAMILLE



CHAMP-SUR-DRAC

Prieuré Saint-Michel de Connexe

Construit au XI^e et XII^e siècle, le prieuré dépend de l'ordre de l'Abbaye de Saint-Chaffre en Velay. Il est prévu pour accueillir un prier et cinq moines.

Au XV^e siècle, les bâtiments sont en mauvais état, seul un prier et deux moines sont encore présents. Des travaux sont alors réalisés. Le site est définitivement abandonné à la suite des guerres de Religion, il est alors pillé et incendié. En 1672, une description fait état « d'une église en forme de croix dont il ne restait que le sanctuaire et une chapelle munie d'un autel. Le clocher menaçait ruine mais la voute semblait bien conservée ».

À la fin de la Révolution française, lors de la dissolution des ordres, le prieuré est vendu comme Bien National.

Il reste à l'abandon puis est utilisé jusqu'au début du XX^e siècle, comme exploitation agricole. Son état est alors déjà très dégradé.

VISITE DES VESTIGES DU PRIEURÉ

SAM. 15 : 10H → 16H
EN CONTINU

GRATUIT

ACCESSIBLE SANS RÉSERVATION

Accueil sur le site (montée à pied de 40 mn environ par un sentier balisé depuis le village de Champ-sur-Drac), explications données par les bénévoles de l'association sur l'histoire et l'architecture du site, les derniers travaux entrepris.

SITE ARCHÉOLOGIQUE

VISITE

MOYEN ÂGE



CLONAS-SUR-VARÈZE

Villa Licinius

1 RUE BOURBOUREY, 38550 CLONAS-SUR-VARÈZE

04 74 84 91 44

ACCUEIL@CLONAS.FR

CLONAS-JANUS.FR/SECTION-11-LA-VILLA-DE-LICINIUS

Le site permet d'apprécier, entre autres vestiges, une mosaïque polychrome de plus de 67m² représentant le Dieu Océan. Datant du II^e siècle, le pavement ornait le sol de la salle de réception d'une grande villa romaine. Une inscription gravée sur un tombeau nous livre le nom du propriétaire : Licinius. Le site dispose également d'un exemple de jardin romain baptisé « des Plantes et des Dieux ».

VISITE LIBRE

SAM. 15 & DIM. 16 : 14H30 → 18H30

DURÉE : LIBRE

TARIFS

ÉTUDIANTS, 12 À 18 ANS, PERSONNES HANDICAPÉES : 2 €

ADULTE : 2,50 €

GROUPE ADULTES : 3 € (à partir de 10 pers.)

GROUPE SCOLAIRE : 4,50 € (par élève, comprenant la visite

guidée de la Villa, du jardin et un atelier au choix)

GRATUIT MOINS DE 12 ANS ET CLONARINS



SITE ARCHÉOLOGIQUE

ANTIQUITÉ

VISITE

JARDINS



CROLLES

Médiathèque Gilbert Dalet

92 AVENUE DE LA RÉSISTANCE, 38920 CROLLES

04 12 04 18 01

MDUHOMMET@LE-GRESIVAUDAN.FR

BIBLIOTHEQUES.LE-GRESIVAUDAN.FR

CAMP PRÉHISTORIQUE

ASSOCIATION SAPIENS ORIGINES

SAM. 15

10H30 : VISITE COMPLÈTE DU CAMP PRÉHISTORIQUE

14H30 : ATELIER PARURE PRÉHISTORIQUE

SUR INSCRIPTION

16H30 : CONTE

EN CONTINU

GRATUIT

Pour la première fois, la Médiathèque Gilbert Dalet célèbre l'archéologie ! Venez découvrir la vie de nos ancêtres avec l'association Sapiens Origines. Au programme : visite du campement, atelier créatif et conte préhistorique !



PRÉHISTOIRE

MÉDIATHÈQUE

ANIMATION

FAMILLE



GRENOBLE

ARC – Nucléart

CEA-GRENOBLE, 17 AV. DES MARTYRS, 38054 GRENOBLE

04 38 78 35 52

NUCLEART@CEA.FR

WWW.ARC-NUCLEART.FR

ARC-Nucléart est un atelier de conservation-restauration et un laboratoire de recherche, reconnu internationalement pour ses compétences uniques en matière de sauvegarde du patrimoine culturel. Implanté sur le site du CEA à Grenoble, il est dédié à la conservation et la restauration des objets en matériaux organiques : archéologiques ou historiques.

VISITE GUIDÉE DE L'ATELIER

VEN. 14 : 9H30 ; 13H ; 15H

DURÉE : 1H30

GRATUIT

RÉSERVATION ET INSCRIPTION OBLIGATOIRE SUR :

HTTPS://YPL.ME/UVE

VISITE NON ACCESSIBLE AUX PMR

Pièce d'identité originale en cours de validité obligatoire (UNIQUEMENT Carte Nationale d'Identité ou Passeport)
Accès au site interdit aux mineurs, même accompagnés.

L'équipe pluridisciplinaire d'ARC-Nucléart dévoilera les techniques de conservation et de restauration qu'elle applique aux vestiges archéologiques et aux œuvres historiques. Ici, la science, l'histoire et l'art se mêlent : des objets vieux de plusieurs centaines d'années côtoient des technologies du XXI^e siècle. Visites commentées par le personnel du laboratoire ARC-Nucléart des installations de traitements et des ateliers de restauration.

ATELIER DE RESTAURATION

VISITE GUIDÉE



CNRS Alpes Muséum d'Histoire Naturelle

AUDITORIUM DU MUSÉUM
1 RUE DOLOMIEU, 38000 GRENOBLE
04 76 44 05 35

CNRS
WWW.ALPE.S.CNRS.FR

MUSÉUM
WWW.GRENOBLE.FR/1607-MUSEUM-DE-GRENOBLE.HTM

La délégation Alpes est une des 17 délégations régionales du CNRS. Elle est composée de 70 unités implantées sur les campus de Grenoble et aux abords de Chambéry et d'Annecy : laboratoires de recherche, unités d'appui à la recherche, fédérations de recherche et groupements de recherche.

**LES ÉCHAPPÉES INATTENDUES
DU CNRS EN PARTENARIAT
AVEC LE MUSÉUM DE
GRENOBLE**
SCIENCES DE LA TERRE,
ARCHÉOLOGIE... UNE HISTOIRE
COMMUNE ?

MER. 12 : 18H30

DURÉE : 2H

GRATUIT

SANS INSCRIPTION

ÉVÈNEMENT ACCESSIBLE À TOUS

Et si l'analyse de vestiges archéologiques apportait aux géologues des indices sur l'activité tectonique passée ? Ou, si celle

du champ magnétique aidait à la datation de céramiques anciennes ? Et que dire de l'empreinte persistante des activités minières des civilisations anciennes dans nos cours d'eau ? Découvrez à travers trois courtes conférences, comment un objet d'étude peut se retrouver à la croisée de différentes disciplines et donner lieu à des synergies entre chercheurs venant d'horizons différents.

En présence de scientifiques de l'Institut des sciences de la Terre (ISTerre – CNRS/IRD/UGA/USMB) :

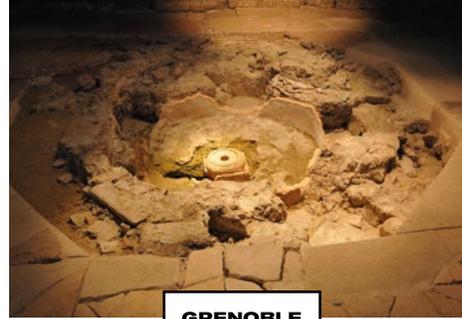
- **Nathanael Schaeffer**
Chercheur CNRS - géophysicien
- **Julia De Sigoyer**
Enseignante - chercheuse UGA - géologue
- **Alejandro Fernandez-Martinez**
Chercheur CNRS – géochimiste

Ces micro-conférences seront suivies de la projection du documentaire « Iznik, les mystères de la basilique engloutie » de Pascal Guérin – Les Batelières Productions.

CONFÉRENCE

ARCHÉOLOGIE

MUSÉUM



GRENOBLE

Musée de l'Ancien Évêché

2 RUE TRÈS-CLOÎTRES, 38000 GRENOBLE

04 76 03 15 25

MUSEE-EVECHE@ISERE.FR

MUSEES.ISERE.FR

VEN. 14 : 9H → 18H

SAM. 15 & DIM. 16 : 11H → 18H

Situé au cœur du centre historique de Grenoble, à proximité immédiate de la cathédrale Notre-Dame, le musée est installé dans l'ancien palais des évêques. Le site présente au sous-sol un baptistère daté des premiers temps chrétiens. Dans les étages, le parcours permanent « L'Isère en histoire » évoque l'histoire du territoire et de ses habitants, depuis la Préhistoire jusqu'à nos jours, à travers notamment des objets archéologiques issus de fouilles. Le jardin du musée offre une vue imprenable sur le chevet de la cathédrale et les vestiges du rempart gallo-romain. Chaque année, le musée présente des expositions temporaires variées autour de l'histoire du territoire de l'Isère mais aussi des Alpes.

VISITE GUIDÉE
GRENOBLE AUX PREMIERS
TEMPS CHRÉTIENS

SAM. 15 : 15H30

DURÉE : 2H

GRATUIT

SUR INSCRIPTION AU 04 76 03 15 25

Le musée de l'Ancien Évêché et le musée archéologique Saint-Laurent vous proposent une plongée dans les premiers temps chrétiens jusqu'à l'époque mérovingienne. Une visite guidée en deux temps avec la découverte

du baptistère de Grenoble de la fin du IV^e siècle au musée de l'Ancien Évêché, puis de la nécropole et de l'église Saint-Laurent avec sa crypte des VI^e et VII^e siècles.

ATELIER FAMILLE
AU BAPTISTÈRE NOTRE
HISTOIRE DANS LES PIERRES

DIM. 16 : 14H30

DURÉE : 2H

GRATUIT

SUR INSCRIPTION AU 04 76 03 15 25

À PARTIR DE 8 ANS

À l'occasion des Journées européennes de l'archéologie, transformez-vous en archéologue. Réalisez des relevés archéologiques qui vous livreront tous les secrets sur le baptistère du IV^e siècle. Car sous les pierres, mille cinq cents ans d'histoire se dévoileront si vous êtes observateurs !



MUSÉE

VISITE

TOUT PUBLIC



GRENOBLE

Musée archéologique Saint-Laurent

PLACE SAINT-LAURENT, 38000 GRENOBLE

04 76 44 78 68

MUSEE-ARCHEOLOGIQUE@ISERE.FR

MUSEES.ISERE.FR

Site archéologique majeur à Grenoble, cette ancienne église propose un voyage dans le passé afin de découvrir les croyances et les rites funéraires de l'Antiquité jusqu'à la Révolution française. Il permet également de comprendre l'anthropologie, une discipline majeure en archéologie qui étudie les ossements humains retrouvés en fouille.

VISITE LIBRE DU MUSÉE

VEN. 14 & SAM. 15 & DIM. 16 : 10H → 18H

DURÉE : LIBRE

GRATUIT

SANS INSCRIPTION

COURS DE CUISINE ANTIQUE

SAM. 15 & DIM. 16 : 11H → 12H

DURÉE : 1H

GRATUIT

SUR RÉSERVATION

Le temps de cet atelier, transformez-vous en cuisinier romain et découvrez les saveurs appréciées à cette époque. Vous apprendrez à cuisiner des recettes originales et faciles à refaire chez vous. À découvrir en famille.

QUARTIER ANTIQUE

SAM. 15 & DIM. 16 : 14H → 18H

DURÉE : EN CONTINU

GRATUIT

ACCÈS LIBRE / TOUT PUBLIC

Partez à la découverte du mode de vie des Gallo-Romains. Grâce à des ateliers de démonstration installés dans le jardin du musée, vous apprendrez à vous vêtir selon la dernière mode, à décorer votre domus, à commercer avec les Barbares et à jouer aux derniers jeux en vogue.



BALADE COMMENTÉE LE SENTIER GÉOLOGIQUE DE LA BASTILLE

DIM. 16 : DÉPART À 14H DU MUSÉE

DURÉE : 2H

GRATUIT

ACCÈS LIBRE / TOUT PUBLIC

À PARTIR DE 8 ANS

ANNULÉE EN CAS DE MAUVAIS TEMPS

Prévoir chaussures de marche et gourde d'eau.

Découverte du sentier géologique de la Bastille à l'aide de manipulations et d'observations en compagnie d'une médiatrice scientifique.

Animé par Sciences et Malice.

SITE ARCHÉOLOGIQUE

MUSÉE

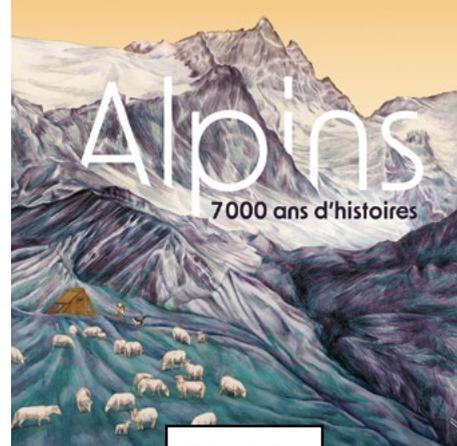
ANTIQUITÉ

MOYEN ÂGE

VISITE

ANIMATION

TOUT PUBLIC



GRENOBLE

Musée Dauphinois

30 RUE MAURICE GIGNOUX, 38000 GRENOBLE

04 57 58 89 01

MUSEE-DAUPHINOIS@ISERE.FR

MUSEES.ISERE.FR

Le musée dauphinois, installé dans un ensemble classé Monument historique, l'ancien couvent de Sainte-Marie d'en-Haut, inscrit son action dans la relation de proximité qu'il entretient avec les habitants d'origine et d'adoption des Alpes dauphinoises. Lieu d'investigation de toutes les périodes de l'histoire alpine, il est aussi un espace de réflexion sur notre temps. Chaque année deux à trois expositions, accompagnées de publications et d'une riche programmation événementielle, explorent tour à tour les champs de l'archéologie, du patrimoine régional, rural ou industriel.

VISITE LIBRE ALPINS, 7000 ANS D'HISTOIRES

VEN. 14 : 10H → 18H

SAM. 15 & DIM. 16 : 10H → 19H

GRATUIT

EN CONTINU

Jeu à récupérer auprès des agents d'accueil.

Le musée dauphinois vous propose de découvrir le parcours entièrement rénové de l'exposition Alpines, 7000 ans d'histoire. En ces journées de l'archéologie, arrêtez-vous plus particulièrement sur les espaces dédiés à la préhistoire.

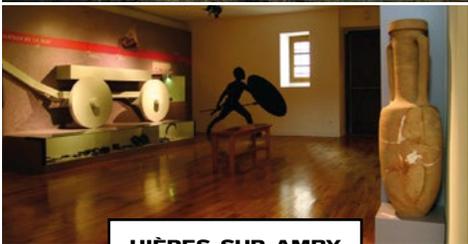
Une collection unique d'objets issus du site archéologique de la Grande Rivoire à Sassenage, en Isère, vous donnera à voir et découvrir la vie des premières communautés alpines au Néolithique (5500 av. J.-C. / 2200 av. J.-C.) : fragment de crâne de chèvre travaillé, lame de hache, grattoir, armature de flèche, poinçon façonné et autres fragments de poterie. Pour les plus jeunes, découvrez dans un film d'animation la vie d'une communauté entre village, pâturage et chasse et, munis du jeu des Incoll Alpes qui vous sera remis à l'accueil, tentez de répondre aux énigmes proposées par Charlotte.



MUSÉE

VISITE

TOUT PUBLIC



HIÈRES-SUR-AMBY

Maison du Patrimoine

MONTÉE DE LA CURE, 381180 HIÈRES-SUR-AMBY

04 74 95 19 10

CONTACT@MUSEE-LARINA-HIERES.FR

WWW.MUSEE-LARINA-HIERES.FR

Le musée archéologique de Hières-sur-Amby, situé en contrebas du site de Larina, présente à travers ses collections l'histoire du peuplement en Isle Crémieu, du milieu de la Préhistoire au début du Moyen Âge.

VISITE LIBRE

SAM. 15 & DIM. 16 : 14H → 17H

DURÉE : LIBRE

GRATUIT

SANS INSCRIPTION

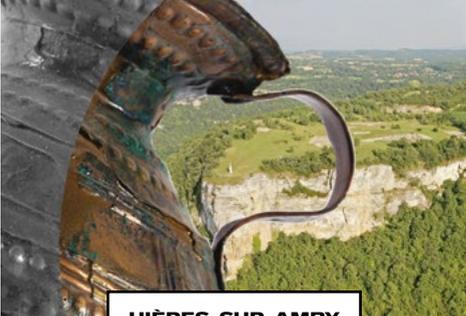
Venez à la rencontre des vestiges du musée archéologique de Hières-sur-Amby, ils vous racontent l'histoire du peuplement du plateau de l'Isle Crémieu. Profitez-en pour découvrir l'exposition ruralité, un regard photographique.

MUSÉE

VISITE GUIDÉE

MOYEN ÂGE

PRÉHISTOIRE



HIÈRES-SUR-AMBY

Site archéologique de Larina

SITE ARCHÉOLOGIQUE, 381180 HIÈRES-SUR-AMBY

04 74 94 19 10

CONTACT@MUSEE-LARINA-HIERES.FR

WWW.MUSEE-LARINA-HIERES.FR

Occupé depuis la Préhistoire (oppidum gaulois, dépôt culturel de la Chuire), le site archéologique de Larina, au sommet des falaises dominant la plaine, présente les vestiges restaurés d'un vaste domaine rural de la fin de l'Antiquité et de la période mérovingienne. Bâtiments d'exploitations, habitats, chapelle et nécropoles font l'objet d'un parcours d'interprétation, résultat de quinze années de fouilles.

VISITE GUIDÉE

LA RELIGION À LARINA

SAM. 15 : 10H

DURÉE : 1H30

GRATUIT

SUR RÉSERVATION

Différents peuples se sont succédés sur le site. Des traces de leur vie quotidienne sont aujourd'hui encore visibles mais également de leur religion ; le guide a choisi de vous faire découvrir le site à travers cette thématique.

VISITE GUIDÉE

LARINA, UN SITE DE HAUTEUR

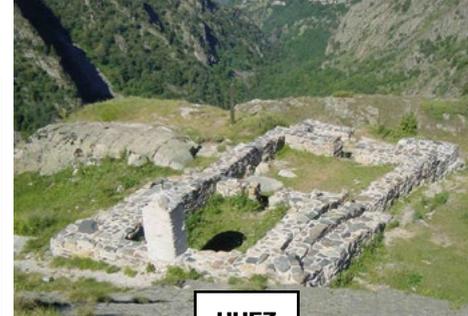
DIM. 16 : 10H

DURÉE : 1H30

GRATUIT

SUR RÉSERVATION

Perchés sur un éperon rocheux, les vestiges archéologiques de Larina témoignent d'une longue occupation. Des remparts naturels et artificiels protégeaient le site des intrusions. Suivez le guide pour une balade liée à ces points stratégiques.



HUEZ

Site archéologique de Brandes

ROUTE DU COL DE SARENNE, 38750 HUEZ

06 31 90 28 03

GEMARCHEO@WANADOO.FR

Le Groupe d'Étude des Mines Anciennes (GEMA) est une association qui s'intéresse à l'histoire des mines anciennes à partir des sources d'archives, de l'archéologie et de l'archéométrie. Le GEMA encadre depuis 1977 des opérations archéologiques dont la fouille du site de Brandes.

VISITE COMMENTÉE

SAM. 15 & DIM. 16 : 14H30

DURÉE : 1H30

GRATUIT

ACCESSIBLE SANS RÉSERVATION

VISITE NON ACCESSIBLE AUX PMR

À l'Alpe d'Huez, au rond-point de l'Europe, prendre la direction de l'altiport. À 300 mètres, le site est fléché. Garer les véhicules avant le pont, l'accueil se fait après le pont. Chaussures adaptées pour une balade autour des vestiges archéologiques.

Le GEMA propose une visite commentée les 15 et 16 juin du site archéologique de Brandes. Brandes est un site unique en Europe. Pour exploiter une mine d'argent, au profit du Dauphin, des familles se sont implantées à 1 800 m d'altitude. C'est le plus haut habitat permanent connu pour cette époque. Le site comprend une fortification, une église paroissiale avec son cimetière, les habitations des mineurs, des ateliers, des mines et des archives générées par cette exploitation.

SITE ARCHÉOLOGIQUE

ANTIQUITÉ

VISITE GUIDÉE

MOYEN ÂGE

SITE ARCHÉOLOGIQUE

VISITE GUIDÉE

MOYEN ÂGE



SAINT-ROMAIN-DE-JALIONAS

Villa du Vernai

RUE DE L'ÉGLISE, 38460 SAINT-ROMAIN-DE-JALIONAS
07 83 61 55 06

ARCHEOLOGIE.SRJ@MAILO.COM

LINKTR.EE/ARCHEOSRJ

PETITE BUVETTE

PARKING GRATUIT

Sur le site archéologique du Vernai, occupé de l'âge du bronze jusqu'au XIII^e siècle, vous pourrez découvrir l'histoire d'une ferme gauloise, d'une très grande villa gallo-romaine et d'un château médiéval. Vous circulerez entre les thermes, le moulin hydraulique, le grenier à blé ou l'habitation du régisseur et vous admirerez les traces du château delphinal sur les murs de l'église actuelle. Et, vous apprendrez peut-être d'autres secrets que réserve ce site encore en cours de fouilles.

VISITE GUIDÉE

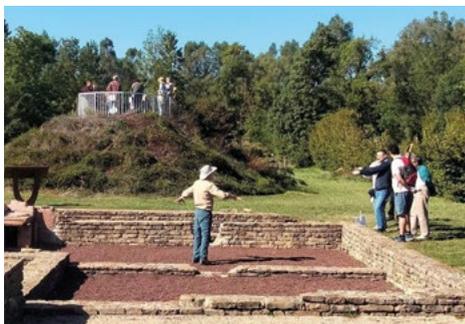
SAM. 15 & DIM. 16 : DÉPART À 10H ; 14H ; 16H

DURÉE : 1H30

GRATUIT / PARTICIPATION LIBRE

PRÉVOIR CHAPEAU ET CRÈME SOLAIRE

Visite commentée du site par l'archéologue en charge des fouilles.



VISITE DU MARAIS DU GRAND PLAN À DEUX VOIX ARCHÉOLOGIQUE ET NATURALISTE

SAM. 15 : DÉPART À 10H ; 14H30

DURÉE : 1H30 / 2H

GRATUIT / PARTICIPATION LIBRE

INSCRIPTION OBLIGATOIRE

PAR MAIL À ARCHEOLOGIE.SRJ@MAILO.COM

OU PAR SMS AU 07 83 61 55 06

Prévoir bottes ou bonnes chaussures de marche selon le temps ainsi qu'un chapeau et de l'antimoustique.

Visite commentée du marais du Grand Plan, exploité pendant l'époque romaine. La visite sera animée par une archéologue de l'association qui gère le site et par deux naturalistes de l'association Lo Parvi.

VILLAGE DES ARCHÉOLOGUES

SAM. 15 & DIM. 16 : 10H → 12H ; 14H → 18H

DURÉE : LIBRE

GRATUIT / PARTICIPATION LIBRE

Venez écouter et discuter avec des archéologues spécialisés dans différents domaines et dont la plupart ont travaillé sur le site.

VISITES THÉMATIQUES

SAM. 15 & DIM. 16 : 10H → 12H ; 14H → 18H

DURÉE : LIBRE

GRATUIT / PARTICIPATION LIBRE

Tout au long de la journée, nous vous proposons des visites sur des thématiques particulières :

- les thermes
- le jardin antique expérimental
- les dernières découvertes du site
- l'église et le château delphinal
- la villa du régisseur

CAMPMENT GAULOIS

SAM. 15 & DIM. 16 : 10H → 12H ; 14H → 18H

DURÉE : LIBRE

GRATUIT / PARTICIPATION LIBRE

Les Gaulois de LUG (association de reconstitution historique) seront présents sur le site. Ils vous présenteront leur démarche de reconstitution historique et pourront répondre aux questions que vous vous posez sur la vie des gaulois.

JEU DE PISTE

SAM. 15 & DIM. 16 : 10H → 12H ; 14H → 18H

DURÉE : LIBRE

GRATUIT / PARTICIPATION LIBRE

Afin que les plus jeunes puissent découvrir le site, nous vous proposons un jeu de piste en autonomie sur le site. Nos bénévoles seront cependant disponibles pour répondre à vos questions. Le jeu peut être fait en autonomie pour des enfants à partir de 10/12 ans. Pour les plus jeunes, ils devront être accompagnés.

FOUILLE EN CARRÉ

SAM. 15 & DIM. 16 : 14H → 18H

DURÉE : 35-45 MIN

GRATUIT / PARTICIPATION LIBRE

NOMBRE DE PLACES LIMITÉES

INSCRIPTIONS SUR PLACE AUPRÈS DE L'ACCUEIL

À PARTIR DE 11 ANS

La fouille archéologique obéit à certaines règles. Vous pourrez découvrir ces règles en participant à cet atelier.

ATELIER POTERIE

SAM. 15 & DIM. 16 : 10H → 12H ; 14H → 18H

DURÉE : LIBRE

GRATUIT / PARTICIPATION LIBRE

Initiez-vous à la poterie en créant votre lampe à huile ou un petit bol.

ATELIER CALLIGRAPHIE

SAM. 15 & DIM. 16 : 10H → 12H ; 14H → 18H

DURÉE : LIBRE

GRATUIT / PARTICIPATION LIBRE

Initiez-vous à la calligraphie romaine.



ATELIER FIBULE

SAM. 15 & DIM. 16 : 10H → 12H ; 14H → 18H

DURÉE : LIBRE

GRATUIT / PARTICIPATION LIBRE

Qu'est-ce qu'est une fibule ? À quoi servait-elle ? Comment a-t-elle évolué au cours des siècles ? Venez le découvrir et créer votre propre fibule.



ATELIER MOSAÏQUE

SAM. 15 & DIM. 16 : 10H → 12H ; 14H → 18H

DURÉE : LIBRE

GRATUIT / PARTICIPATION LIBRE

Découvrez le travail de la mosaïque chez les romains et créez votre propre mosaïque.

PRÉSENTATION DES MATÉRIAUX DE CONSTRUCTION

SAM. 15 & DIM. 16 : 10H → 12H ; 14H → 18H

DURÉE : LIBRE

GRATUIT / PARTICIPATION LIBRE

Vous aurez l'occasion unique de découvrir de près les différents matériaux et éléments de constructions mis à jour lors des fouilles et de comprendre les techniques de constructions de la villa gallo-romaine.

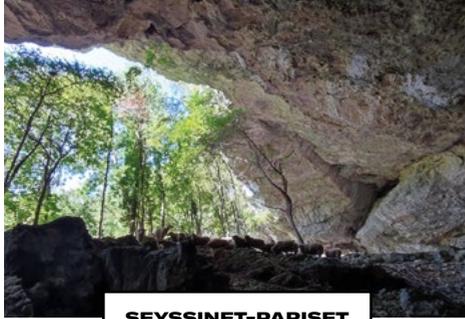
SITE ARCHÉOLOGIQUE

ATELIER

VISITE

TOUT PUBLIC

GALLO-ROMAIN



SEYSSINET-PARISSET

Pierres, Terres et Gens du Parizet

PTGPARIZET@GMAIL.COM

Association pour la sauvegarde du site historique de La Tour-sans-Venin du XII^e : vestiges du château de Parizet et chapelle romane.

Organisation en partenariat avec l'Association de Valorisation et de Diffusion de la Préhistoire Alpine, AVDPAA, et l'Association des Amis du Muséum, AAM.



CONFÉRENCE

« DES DERNIERS CHASSEURS AUX PREMIERS AGRICULTEURS DANS LA CUVETTE GRENOBLOISE »

VEN. 14 : 18H30

DURÉE : 1H30

GRATUIT

SANS INSCRIPTION

ADRESSE : SALLE ANDRÉ FAURE – HÔTEL DE VILLE

PLACE ANDRÉ BALME 38170 SEYSSINET-PARISSET

ACCÈS : ENTRÉE NORD DE LA MAIRIE RUE ROGER BARBE

COVOITURAGE RECOMMANDÉ

TRAM C, ARRÊT HÔTEL DE VILLE

Par **Alexandre Angelin**, **Régis Picavet** et **Pierre Bintz**.

Histoire des Premiers Alpains révélée par les fouilles réalisées dans l'Abri de la Grande Rivoire à Sassenage, la Grotte du Rocher de Comboire à Claix et la Grotte des Sarrasins à Seyssinet-Pariset.

SORTIE AU MUSÉE DE LA PRÉHISTOIRE DE VASSIEUX

DIM. 16

DÉPART : 8H ; RETOUR : 19H

RENDEZ-VOUS À SEYSSINET ET GRENOBLE

TARIF : ADULTE 35 € ; MOINS DE 16 ANS 20 €

TRAJET EN AUTOCAR, REPAS TIRÉ DU SAC

DEMANDE D'INSCRIPTION SUR PTGPARIZET@GMAIL.COM

Visite guidée par **Pierre Bintz**.
Démonstration de taille du silex.

VISITE DE L'ABRI DE LA GRANDE RIVOIRE

MER. 19 : 15H

DURÉE : 1H

TARIF : 5 €

DEMANDE D'INSCRIPTION SUR PTGPARIZET@GMAIL.COM

COVOITURAGE DEPUIS SEYSSINET-PARISSET

Avec **Alexandre Angelin**.
Fouilles en cours sur ce site qui a été occupé quasiment sans interruption jusqu'au Mésolithique.

VISITE DE LA GROTTTE DES SARRASINS

SAM. 22 : 14H30

DURÉE : 1H

TARIF : 5 €

DEMANDE D'INSCRIPTION SUR PTGPARIZET@GMAIL.COM

COVOITURAGE DEPUIS SEYSSINET-PARISSET

Avec **Pierre Bintz** qui a participé aux fouilles avec Aimé Bocquet dans les années 70.
La grotte a été occupée continuellement de -3000 avant J.-C. jusqu'au Moyen Âge.

CONFÉRENCE

SITE ARCHÉOLOGIQUE

PRÉHISTOIRE

VISITE



VASSIEUX-EN-VERCORS

Musée de la Préhistoire du Vercors

600 L'HÂLE, 26420 VASSIEUX-EN-VERCORS

04 75 48 27 81

INFO@PREHISTOIRE-VERCORS.FR

WWW.PREHISTOIRE-VERCORS.FR

Le musée de la Préhistoire du Vercors, blotti dans les sous-bois et environné par la nature, dévoile les secrets d'un matériau essentiel aux femmes et aux hommes de la Préhistoire : le silex. Très coupant et d'une dureté supérieure au métal, il est activement recherché pour la fabrication d'outils, d'armes et d'objets précieux à toutes les périodes de la Préhistoire. De l'utilisation de cette roche satinée à la couleur gris bleuté jusqu'à la découverte d'un authentique atelier de taille de silex daté du Néolithique, c'est une véritable aventure humaine que vous vivrez lors de votre visite.

VISITE LIBRE ET DÉMONSTRATION DE TAILLE DE SILEX

SAM. 15 & DIM. 16 : TOUTE LA JOURNÉE

DURÉE : ENVIRON 2H

GRATUIT

PAS DE RÉSERVATION

VISITE GUIDÉE ET DÉMONSTRATION DE TAILLE DE SILEX

SAM. 15 & DIM. 16 : 14H30

DURÉE : 2H

GRATUIT

PAS DE RÉSERVATION

À PARTIR DE 8 ANS

CHASSE AU BIFACE

SAM. 15 & DIM. 16 : 16H

DURÉE : 30 MIN

GRATUIT

PAS DE RÉSERVATION

TOUT PUBLIC

En extérieur, comme une chasse aux œufs, essayez de retrouver des silex taillés en biface et gagnez une récompense.

JEU DE PISTE RETOUR VERS LA PRÉHISTOIRE

SAM. 15 & DIM. 16 : TOUTE LA JOURNÉE

DURÉE : ENVIRON 1H

GRATUIT

PAS DE RÉSERVATION

À PARTIR DE 4 ANS, ACCOMPAGNÉ(S) D'UN ADULTE

En extérieur, carnet d'aventure en main, trouvez les numéros cachés, fabriquez une arme de chasse et maquillez-vous comme à la Préhistoire...

SITE ARCHÉOLOGIQUE

MUSÉE

VISITE

FAMILLE

PRÉHISTOIRE



VIENNE

Service culturel de la ville de Vienne

Vienne est l'une des villes les plus anciennes de la région. Dès le V^e siècle avant notre ère, quelques installations humaines sont observées grâce aux fouilles archéologiques. Au III^e siècle av. J.-C., Vienne appartient au peuple gaulois des Allobroges dont elle devient ensuite la capitale. Mais c'est l'Empire romain qui fait sa gloire et sa richesse... De cette époque, Vienne possède un patrimoine archéologique parmi les plus riches de France.

LE THÉÂTRE ANTIQUE DE VIENNE : SUIVI DES TRAVAUX DE RESTAURATION (2018-2021) ET NOUVELLES OBSERVATIONS

VEN. 14 : 17H30 → 19H
DURÉE : 1H30
ADRESSE : CLOÎTRE SAINT-ANDRÉ-LE-BAS
PLACE DU JEU DE PAUME, 38200 VIENNE
GRATUIT
SUR RÉSERVATIONS AU 04 74 78 71 04 OU 04 74 78 71 06

Conférence – rencontre de et avec **Daniel Frascone**, chercheur et responsable d'opérations à l'Institut national de recherches archéologiques préventives (INRAP). Responsable scientifique de l'opération de fouilles au Théâtre antique pour l'Inrap. Nouvel éclairage sur les recherches archéologiques menées au Théâtre Antique lors des travaux de restauration et de valorisation. Au regard de l'ensemble des données récoltées, une autre interprétation de l'organisation et de l'aspect général de ce site emblématique est possible.



VIENNAE LAPIDES

SAM. 15 : 14H30 → 16H
DURÉE : 1H30
ADRESSE : DÉPART À LA SALLE DU PATRIMOINE
1 PLACE DU JEU DE PAUME, 38200 VIENNE
GRATUIT
SUR RÉSERVATIONS AU 04 74 78 31 54

Accompagné-e-s d'un guide-conférencier, partez avec Caius, apprenti tailleur de pierre, à la recherche des pierres de remploi gallo-romaines disséminées à Vienne. À chaque étape, un indice pour découvrir un lieu mystérieux... À vos crayons !

LE JARDIN DE CYBELE : NOUVELLES FOUILLES ARCHÉOLOGIQUES

SAM. 15 : 15H → 16H30
DURÉE : 1H30
ADRESSE : CLOÎTRE SAINT-ANDRÉ-LE-BAS
PLACE DU JEU DE PAUME, 38200 VIENNE
GRATUIT
SUR RÉSERVATIONS AU 04 74 78 71 04 OU 04 74 78 71 06

Conférence – rencontre de et avec **Elio Polo**, archéologue, responsable d'opération (Archeodunum). Tout savoir sur le chantier de fouilles archéologiques mené au Jardin de Cybèle... Depuis septembre 2023, la Ville de Vienne entreprend un vaste chantier de revalorisation et d'embellissement du Jardin de Cybèle. Compte-tenu du caractère historique du site, des prescriptions d'archéologie préventive sont régulièrement menées, en parallèle des différentes phases de travaux. Tour d'horizon de ce projet passionnant avec Elio Polo, responsable d'opération.



LECTURES AUTOUR DE L'ARCHÉOLOGIE

DIM. 16 : 13H30 → 14H30
DURÉE : 1H
ADRESSE : CLOÎTRE SAINT-ANDRÉ-LE-BAS
PLACE DU JEU DE PAUME, 38200 VIENNE
GRATUIT
SOUS RÉSERVE DES PLACES DISPONIBLES

Lectures proposées aux enfants par les bénévoles passionné-e-s de *Lire et Faire Lire*. Sélection d'ouvrages adaptés à chaque âge.



QUAND L'ARCHÉOLOGIE S'INVITE EN CUISINE

DIM. 16 : 14H30 → 15H30
DURÉE : 1H
ADRESSE : CLOÎTRE SAINT-ANDRÉ-LE-BAS
PLACE DU JEU DE PAUME, 38200 VIENNE
TARIF : 5€
SUR RÉSERVATIONS AU 04 74 78 71 04 OU 04 74 78 71 06

Est-ce que nos ancêtres avaient des goûts vraiment différents des nôtres ? Pour le découvrir, confectionne et déguste des véritables plats romains !

Ateliers proposés par le Collectif Specimen(s).



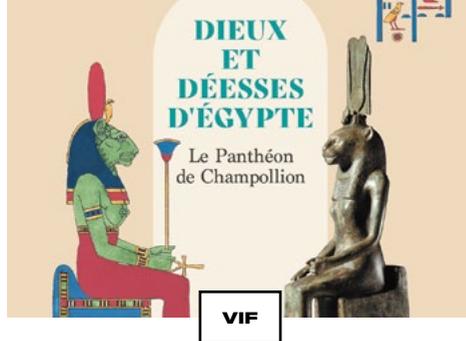
MITÉ, TROUÉ, TÂCHÉ...

DIM. 16 : 16H30 → 17H30
DURÉE : 1H
ADRESSE : CLOÎTRE SAINT-ANDRÉ-LE-BAS
PLACE DU JEU DE PAUME, 38200 VIENNE
TARIF : 5€
SUR RÉSERVATIONS AU 04 74 78 71 04 OU 04 74 78 71 06

Atelier adultes autour des enjeux de conservation. Que doit-on protéger, peut-on tout conserver, réparer ? Venez vous questionner et jouer en famille ou entre amis. Devenez un expert en trois étapes. À vous de choisir quels objets conserver, enquêter sur des dégradations suspectes et ausculter un objet en danger. Ateliers proposés par le Collectif Specimen(s).



CONFÉRENCE ANTIQUITÉ FAMILLE



Musée Champollion

45 RUE CHAMPOLLION, 38450 VIF

04 57 58 88 50

MUSEE-CHAMPOLLION@ISERE.FR

MUSEES.ISERE.FR

Installé dans la propriété familiale des Champollion, le Musée Champollion présente la vie et l'œuvre de Jean-François, célèbre déchiffreur des hiéroglyphes, et de son frère aîné Jacques-Joseph, également intellectuel de renom. Au sein de la maison, les espaces reconstitués, les objets personnels et notes de travail vous plongent dans l'effervescence intellectuelle du début du 19^e siècle. De l'Isère jusqu'aux rives du Nil, assistez à la redécouverte de l'Égypte et à la naissance de l'Égyptologie. Profitez également du jardin et du parc, restitués dans l'esprit du 19^e siècle.

VISITE GUIDÉE

SAM. 15 : 14H → 15H30

DURÉE : 1H30

GRATUIT

SUR RÉSERVATION

DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLE

AU 04 57 58 88 50 OU À MUSEE-CHAMPOLLION@ISERE.FR

Dans le cadre des Journées européennes de l'archéologie, le Musée Champollion vous propose une visite guidée gratuite du musée.

MUSÉE ÉGYPTÉ ANTIQUE

ANIMATION ENFANTS



VILLAGES DU LAC DE PALADRU

Musée Archéologique du Lac de Paladru

51 RUE DU MUSÉE, 38850 VILLAGES DU LAC DE PALADRU

04 56 26 16 16

MUSEE.ARCHEOLOGIQUE@PAYSOIRONNAIS.COM

WWW.MALP.FR

Durant des millénaires, le lac de Paladru a offert un écrin protecteur aux vestiges de deux communautés ayant vécu sur ses rives : au Néolithique il y a 4 600 ans, puis en l'an mil. Les fouilles subaquatiques ont mis au jour des milliers de pièces très diverses et en excellent état, préservées par le milieu aquatique. Outils, armes, traces du bâti, objets du quotidien et d'apparat livrent des témoignages rares et émouvants sur la vie quotidienne des premiers agriculteurs néolithiques et des cavaliers paysans du Moyen Âge naissant. Le site de Paladru est incontournable pour les archéologues et les historiens. Le MALP vous invite à découvrir à votre tour ces collections hors du commun, à travers 600 objets remarquables.

LES ÉCHAPPÉES INATTENDUES DU CNRS. SCIENCES DE LA TERRE, ARCHÉOLOGIE... UNE HISTOIRE COMMUNE ?

JEU. 13 : 18H30

DURÉE : 2H30

GRATUIT

SANS INSCRIPTION

En ouverture des JEA, le MALP accueille le CNRS pour une échappée inattendue : et si l'analyse de vestiges archéologiques apportait aux géologues des indices sur

l'activité tectonique passée ? Ou, si celle du champ magnétique aidait à la datation de céramiques anciennes ? Et que dire de l'empreinte persistante des activités minières des civilisations anciennes dans nos cours d'eau ? Découvrez comment un objet d'étude peut se retrouver à la croisée de différentes disciplines et donner lieu à des synergies entre scientifiques venant d'horizons différents.

En présence de scientifiques de l'Institut des sciences de la Terre (ISTerre – CNRS/IRD/UGA/USMB) :

→ **Nathanael Schaeffer**

Chercheur CNRS - géophysicien

→ **Julia De Sigoyer**

Enseignante - chercheuse UGA - géologue

→ **Alejandro Fernandez-Martinez**

Chercheur CNRS – géochimiste

Les 3 mini-conférences seront suivies de la projection du film Iznik, les mystères de la basilique engloutie de Pascal Guérin (52').

VISITE DU MUSÉE

VEN. 14 & SAM. 15 & DIM. 16 : 10H → 12H30 ; 14H → 18H

DURÉE : LIBRE

GRATUIT

SANS INSCRIPTION

Visite libre et gratuite du MALP, à l'occasion des Journées européennes de l'archéologie.

JEUX « NÉOLYMPIADES »

SAM. 15 & DIM. 16 : 14H → 18H

DURÉE : LIBRE

GRATUIT

SANS INSCRIPTION

Tir à l'arc ou à la sagaie, vannerie collective ou encore parcours autour de la cueillette, venez vous frotter aux épreuves de nos jeux préhistoriques. Ces ateliers, au cœur des recherches scientifiques et de l'archéologie expérimentale, vous révéleront les pratiques quotidiennes des hommes et femmes de la Préhistoire.

MUSÉE NÉOLITHIQUE

CONFÉRENCE FAMILLE JEUX



VILLARD-DE-LANS

Maison du patrimoine

PLACE DE LA LIBÉRATION, 38250 VILLARD-DE-LANS

04 76 95 17 31

MAISONDUPATRIMOINE@VILLARD-DE-LANS.FR

Installé dans l'ancien Hôtel de Ville, le musée retrace la vie quotidienne des communautés paysannes sur le plateau du Vercors au début du XX^e siècle. Il évoque l'activité agricole et forestière et l'ouverture progressive de cette région au climatisme et au tourisme de montagne. Riche d'une belle collection d'objets et de documents, vous passerez dans cette maison un agréable moment.

CONFÉRENCE DE RÉGIS PICAVET, ARCHÉOLOGUE PRÉHISTORIEN

SAM. 15 : 20H30

DURÉE : 1H

GRATUIT

SUR INSCRIPTION AU 04 76 95 17 31

À PARTIR DE 16 ANS

Préhistoire et territoires parcourus dans le Vercors et les Alpes du Nord. Les groupes humains de la Préhistoire dans leur environnement, nature et cultures, vivre et mourir, des derniers temps glaciaires aux premiers pasteurs.

SUITE PAGE SUIVANTE

ARCHÉO-RANDO

À LA DÉCOUVERTE DES SITES PRÉHISTORIQUES DU CANTON DE VILLARD-DE-LANS

DIM. 16 : 9H30 → 16H

DURÉE : JOURNÉE

GRATUIT

SUR INSCRIPTION AU 04 76 95 17 31

MARCHE DE 4H ENVIRON / NOMBREUSES PAUSES

POSSIBILITÉ DE RACCOURCIR LA RANDONNÉE

PIQUE-NIQUE À PRÉVOIR SUR PLACE

ADAPTÉE AUX FAMILLES (8-10 ANS)

Se munir de bonnes chaussures, de vêtements adaptés (pluie, froid)

Randonnée pédestre d'une journée accompagnée par l'archéologue Régis Picavet, un spécialiste passionné par la Préhistoire dans le Vercors. Au départ de la Maison du patrimoine, il vous guidera afin de découvrir les différentes « stations » préhistoriques du canton (Villard et Lans).

VISITE LIBRE DU MUSÉE

VEN. 14 : 15H → 18H

SAM. 15 & DIM. 16 : 10H → 12H ; 14H → 18H

DURÉE : LIBRE

GRATUIT

MUSÉE PRÉHISTOIRE

CONFÉRENCE VISITE

RANDONNÉE

CRÉDITS PHOTOGRAPHIQUES : Temple D'Auguste et Livie : ©Andy Parant | Dessin de la villa de Saint-Romain-de-Jallonas : ©Yves Juvin – Musée Dauphinois | Trésor monétaire de Fontanil-Cornillon : ©Département de l'Isère – Musée de l'ancien Evêché | Marquette du four romain : ©Musée d'Aoste (Isère) | ARC – Nucleart : ©ARC – Nucleart | Site archéologique de Brandes : ©GEMA | Saint-Michel de Comèze : ©Association Un avenir pour le prieuré de Saint-Michel de Comèze | Musée de la Préhistoire du Vercors (Vassieux-en-Vercors) : ©Musée de la Préhistoire du Vercors | Médiathèque de Croiles : ©Sapientis Origines | Musée Champollion : ©Département de l'Isère – Musée Champollion | CNRS Alpes / Muséum d'Histoire Naturelle : ©CNRS Alpes | Musée Dauphinois : ©Département de l'Isère - Musée Dauphinois | Musée de l'ancien Evêché : ©Valérie Gaillard | Musée gallo-romain d'Aoste | Villa Lullinus : ©Mairie de Clonas-sur-Varèze | Villa du Venai : ©Association d'Histoire et d'Archéologie | Musée d'Histoire et d'Archéologie (Alpe d'Huez) : ©Lionel ROYET / OT Alpe d'Huez | Maison du patrimoine (Villard-de-Lans) : ©C. Sorin | Musée Archéologique du Lac de Paladru : ©Samuel Morand | Maison du Patrimoine (Hières-sur-Ambly) : ©Musée-Maison du Patrimoine | Site archéologique de Larina (Hières-sur-Ambly) : ©Musée-Maison du Patrimoine | Pierres, Terres et Gens du Parizet : ©Association de Valorisation et de Diffusion de la Préhistoire Alpine / Association des Amis du Muséum | Musée archéologique Saint-Laurent : ©Alain Douce | Service culturel de la ville de Vienne : ©Ville de Vienne – service communication. **CONCEPTION GRAPHIQUE** : Silence.

LES JOURNÉES EUROPÉENNES DE L'ARCHÉOLOGIE EN ISÈRE SONT ORGANISÉES DANS LE CADRE DE L'ÉVÈNEMENT NATIONAL

MINISTÈRE DE LA CULTURE
Liberté
Égalité
Fraternité

Inrap⁺
Institut national de recherches archéologiques préventives

14 15 16 juin 2024

journées-archeologie.eu
#JEArcheo

en collaboration avec:



avec le soutien de:



en partenariat avec:



Sous le patronage de:





TOUT LE PROGRAMME SUR
CULTURE.ISERE.FR ET
JOURNEES-ARCHEOLOGIE.FR

   @CULTURE.ISERE

DANS
LE CADRE
DES



PROGRAMME COORDONNÉ PAR
LE **MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE SAINT-LAURENT**,
UN DES 11 MUSÉES DU DÉPARTEMENT DE L'ISÈRE